

DOLOR Y CLARIDAD DE ESPAÑA

BERGAMIN, JOSE

JOSE BERGAMIN

Dolor y claridad de España

Cartas a María Zambrano

Edición de Nagel Dentis

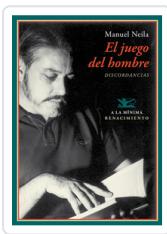
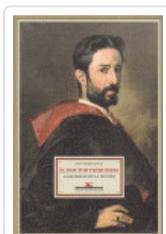
El Clavo Ardiendo
EDITORIAL RENACIMIENTO
SEVILLA

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	RENACIMIENTO
EAN	9788484721420
Status	Disponible
Páginas	156
Tamaño	110x160x mm.
Peso	124
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	16/04/2008

SINOPSIS

José Bergamín (Madrid, 1895-San Sebastián, 1983) es uno de los valores más destacados de la promoción de intelectuales identificados con la II República. Durante largos años vive y dignifica con su palabra lo que llama, con su gracia habitual, los inmensos «campos de dispersión» de la España peregrina. Escritor inclasificable, de sorprendentes «ideas liebres», y estilo personalísimo, cultiva una gran variedad de géneros y en todos ellos deja la huella inconfundible de su personalidad. Desde su soledad e independencia, dentro y fuera de España, desarrolla una visión singular de la cultura española en sus diversas manifestaciones. Entre sus libros más importantes cabe mencionar *La cabeza a pájaros* (aforismos), *Mangas y capirotes* (ensayo), *La sangre de Antígona* (teatro) y *La claridad desierta* (poesía). Las cartas recogidas en este volumen, redactadas entre 1957 y 1969, constituyen no sólo un testimonio excepcional de su amistad con María Zambrano, con quien comparte una prolongada etapa de su exilio, sino también de su apasionada relación con España, evocada aquí, durante unos años especialmente significativos para el escritor, con una intensa mezcla de «dolor y claridad»....

Títulos relacionados

SEÑALES DE HUMO
CASAS, ELENAMANUEL NELLA
El juego del hombre
DISCOURSESDIALECTICA DEL
FLANEUR
MONTALBAN,
MANUELPOESÍA
1995-2014
-BALLESTEROS-
BALLESTEROS,
MANUELDOCTOR
THEMBUSSEM
YBARRA, ÍNOGO