

DIEZ CUENTOS DE TERROR



POE, EDGAR ALLAN

SINOPSIS

Los relatos de terror de Poe son sin duda lo más característico y genuino de su obra. Para muchos críticos, se hallan entre «los mejores cuentos del mundo». Influido por la moda de su época y las pesadillas que sufrió desde su adolescencia, en ellos esconde una atmósfera macabra y enfermiza que contamina el ánimo de todos los lectores. Luis Alberto de Cuenca ha seleccionado los, a su juicio, diez relatos más terroríficos de Edgar Allan Poe, los más rotundos y perturbadores, para que María Espejo los ilustre a color con todo detalle. La lista la componen "Berenice", "Ligeia", "La caída de la casa Usher", "La máscara de la muerte roja", "El pozo y el péndulo", "El corazón delator", "El gato negro", "El entierro prematuro", "La verdad sobre el caso del Sr. Valdemar" y "El barril de amontillado". El horror en estado puro, un territorio que rinde homenaje al sadismo necrófilo de un clásico. ...



Editorial	REINO DE CORDELIA
Materia	<Genérica>
Colección	REINO
EAN	9788415973904
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	17x22x1 mm.
Peso	907
Precio (Imp. inc.)	25,80€
Fecha de lanzamiento	02/03/2017

Títulos relacionados



TRATADO SOBRE
LOS VAMPIROS
CALMET, CALMET



BREVIARIO DEL
COCIDO
ESTEBAN, JOSE



CIRCUNSPECTO,
EL
ARRABAL,
FERNANDO



ULTIMO HIJO
JUANA LA LOCA
LOPE, ARSENIO