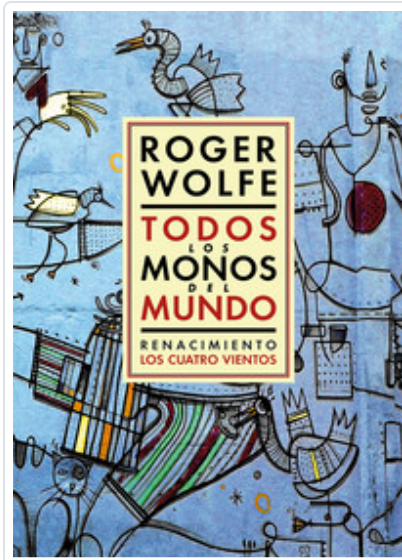


# TODOS LOS MONOS DEL MUNDO



WOLFE, ROGER

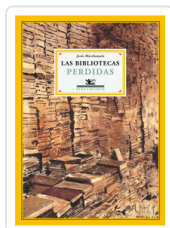
## SINOPSIS

«Cada obra, cada página, cada párrafo, cada línea que he escrito, que escribo, que escribiré, es un jirón arrancado de la carne de mi vida, el reflejo de toda esta gloriosa inmundicia en movimiento, mi particular proceso de derrumbe, es lo que soy, es lo que he sido, botas puestas, alma en la lona y en la pista, saliva, enjuagaduras, sangre, lágrimas, sudor, los más íntimos posos de mi anhelante y torturado corazón, el canto y el silencio, el grito y el espasmo, la vida, santo Dios, la vida, toda junta y jubilosamente revuelta, lo bueno y lo malo, el llanto y el suplicio, la carcajada y los detritos, vómito y orgasmo, paja mental, masturbación emocional, el oro y sus escorias, los raros instantes de beatitud mental, la prisa y la pausa, grano y envuelta, la tinta fresca y los borrones, el asco, la desidia, el movimiento, especialmente el movimiento, cómo atraparlo, cómo asirlo, todo este bendito flujo de materia coleante que se va, todo este sublime desaguisado, toda esta guerra, toda esta paz, toda esta imposible belleza, todo este odio, toda esta cólera, todo este amor, toda esta vacua verborrea en medio del intergaláctico mutismo, día y noche, sistole y diástole, inhalación, exhalación, el tiempo es breve, las ansias crecen, las esperanzas menguan, si cuando el show termine ni la muerte que nos come el trasero y los talones va a quedar en pie.» Roger Wolfe, «Cómo escribí Todos los monos del mundo, y qué es el ensayo-ficción» Roger Wolfe nació en Inglaterra en 1962. Vive en España desde la infancia. Ha publicado más de veinticinco libros, que abarcan la poesía, el relato, la novela y el ensayo. Se ha dedicado también al trabajo periodístico y a la música, y ha desarrollado una muy significativa labor como traductor literario. Está considerado como uno de los más importantes escritores «de culto» en lengua española. Reside en Madrid.

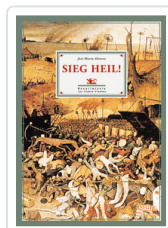


Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	4 VIENTOS
EAN	9788417550264
Status	Disponible
Páginas	172
Tamaño	150x210x14 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	15/11/2018

## Títulos relacionados



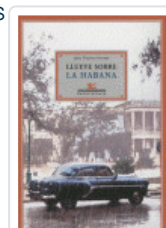
BIBLIOTECAS PERDIDAS  
MARCHAMALO, JESUS



SIEG HEIL  
ALVAREZ, JOSE M<sup>a</sup>



CONVERSACIONES CON POETAS  
EIRE, ANA



LLUEVE SOBRE LA HABANA  
TRAVIESO, JULIO