

PERIODISTAS EXTRANJERAS EN LA GUERRA CIVIL



DÍAZ NOSTY, BERNARDO

SINOPSIS

Periodistas extranjeras en la Guerra Civil es el importante resultado de una investigación que identifica a cerca de doscientas periodistas, fotoperiodistas, colaboradoras de prensa y algunas autoras de memorias que, entre 1936 y 1939, viajaron a España procedentes de más de veinticinco naciones, y dejaron testimonio de su experiencia. Un rescate imprescindible para conocer, desde la diversidad de sentimientos y sensibilidades, el verdadero alcance del drama de la guerra. El libro busca subsanar la anomalía historiográfica, que limita la presencia femenina a un número muy reducido de periodistas, mediante la recuperación de las voces ignoradas. Sus relatos aportan matices necesarios para entender la catástrofe humanitaria iniciada en 1936, más allá del discurso dominante, más bien limitado a la dimensión militar del conflicto. Este libro corrige con creces una ausencia llamativa en la historiografía de la guerra civil española, la que se refiere al papel de las mujeres periodistas que informaron sobre el conflicto bélico, y profundiza en una «lectura femenina» de la guerra. Una investigación fascinante que abre una ventana desconocida sobre la confrontación y ofrece datos valiosos para el análisis de las distintas sensibilidades en la narrativa bélica. Victoria Camps (Universidad Autónoma de Barcelona) Sorprende que hubiera tantas mujeres periodistas en la guerra civil española. Me he visto muy reflejada en cómo afrontaban su cometido, más pegadas al dolor y al sufrimiento de las víctimas ¿en las morgues, hospitales, mercados, visitando pueblos? que pendientes de los avances militares en el frente de batalla. Cuánto coraje y cuánta empatía muestran en sus crónicas. Almudena Ariza (Corresponsal de guerra) El autor plantea una cuestión clave: el rechazo «natural» de la violencia en la narrativa femenina. Y no duda en reconocer que las voces de las mujeres desvelan partes ausentes en las crónicas de los hombres, y nos acerca a la dimensión afectiva y humana. Michèle Mattelart (Socióloga e investigadora del CNRS) Excelente libro qu...



Editorial RENACIMIENTO

Materia COLECCION DE BIOGRAFIAS

Colección 4 VIENTOS

EAN 9788419231826

Status Disponible

Páginas 856

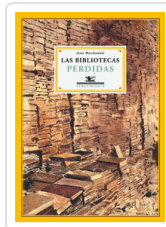
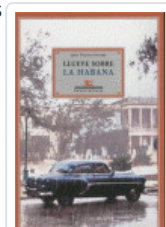
Tamaño 170x240x67 mm.

Peso 1628

Precio (Imp. inc.) 39,90€

Fecha de lanzamiento 24/10/2022

Títulos relacionados

BIBLIOTECAS
PERDIDAS
MARCHAMALO,
JESUSSIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE M^aCONVERSACIONES
CON POETAS
EIRE, ANALLUEVE SOBRE LA
HABANA
TRAVIESO, JULIO