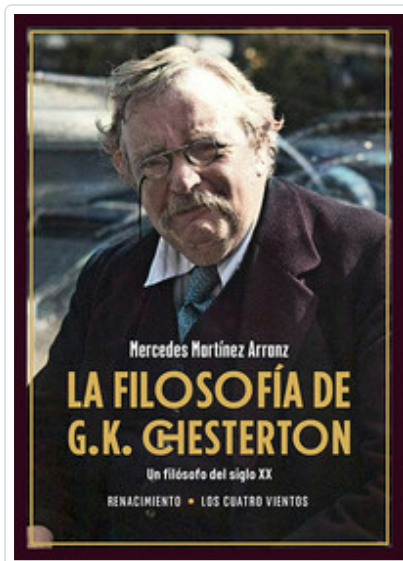


FILOSOFIA DE G.K. CHESTERTON, LA

MARTINEZ ARRANZ, MERCEDES



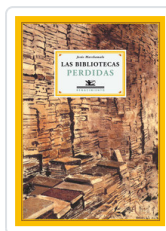
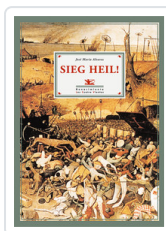
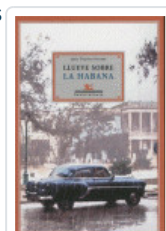
SINOPSIS

G.K. Chesterton es un escritor con una filosofía propia que está contenida en toda su obra: en sus novelas, obras de teatro, poesía, artículos periodísticos, pero sobre todo en sus ensayos. La filosofía de Chesterton está enmarcada dentro de la cosmovisión católica, pero esto no impide que tenga una filosofía propia, crítica y sistemática. Se irá desvelando a lo largo de este ensayo que la filosofía de Chesterton es un misticismo materialista y racional desde el cual partir para entender al hombre y construir una metafísica, una antropología, una ética, una política y una economía, de acuerdo con su naturaleza sobrenatural. Una de las preguntas cruciales que trata de responder y que recorre toda su obra es: ¿qué es el hombre? G.K. Chesterton, no es sólo un autor de novelas, un periodista o un poeta, sino que es un filósofo del siglo XX, que tiene su propia filosofía anclada en la filosofía realista de Aristóteles como la de Tomás de Aquino. Este ensayo presenta a un Chesterton como un filósofo crítico de la era contemporánea, defensor de la naturaleza filosófica y crítica del hombre que le permite seguir en busca de la verdad. «Una defensa de G.K. Chesterton como filósofo que logra reivindicarlo en la actualidad como una figura imprescindible en la historia del pensamiento filosófico». Carlos Fernández Liria Mercedes Martínez Arranz (Madrid, 1976). Es filósofa y profesora de Filosofía. De 2015 a 2017 impartió, como profesora honorífica de la Facultad de Filosofía de la UCM, dos seminarios anuales sobre la figura de G.K. Chesterton. Se doctoró con una tesis sobre G.K. Chesterton en la UCM en julio de 2022. En el 2009 obtuvo una beca del Ministerio de Educación para trabajar como profesora de español en Estados Unidos, donde residió y ejerció durante cinco años. Además, ha colaborado con artículos de opinión en diferentes medios. Para Renacimiento ha realizado la introducción a la edición de El hombre que sabía vivir de G.K. Chesterton con prólogo de José María Souviron. En julio de 2023 obtuvo la plaza de ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	4 VIENTOS
EAN	9788419791924
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	150x210x32 mm.
Peso	558
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	26/11/2023

Títulos relacionados

BIBLIOTECAS
PERDIDAS
MARCHAMALO,
JESUSSIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE MªCONVERSACIONES
CON POETAS
EIRE, ANALLUEVE SOBRE LA
HABANA
TRAVESIO, JULIO