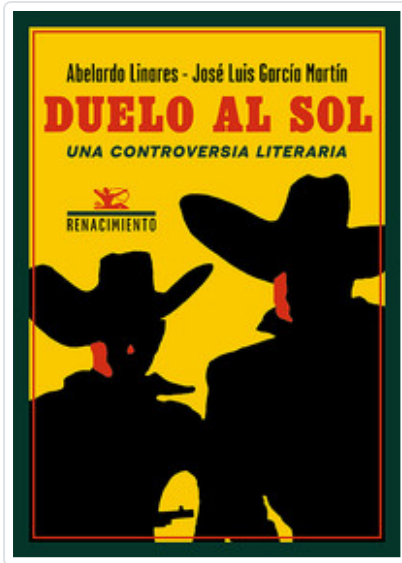


DUELO AL SOL. UNA CONTROVERSIA LITERARIA



LINARES, ABELARDO / GARCIA MARTIN, JOSE

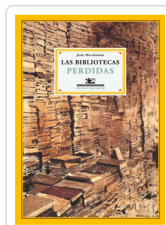
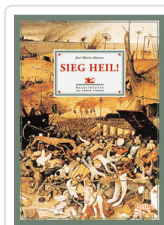
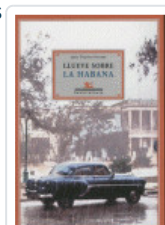
SINOPSIS

Un editor y un escritor, Abelardo Linares y José Luis García Martín, que han participado animadamente, durante casi medio siglo en la vida literaria española, debaten en Duelo al sol sobre la real o presunta crisis de la cultura contemporánea y su actual relevancia o irrelevancia social. Es el suyo un diálogo epistolar que no ahorra ironías ni sarcasmos, para regocijo de los lectores, y en el que no faltan algunos intermedios líricos ni cameos de escritores olvidados, como Rafael Leyda, o bien conocidos, como Chesterton. «Me encanta verlos discutir, porque siempre gana mi favorito». Andrés Trapiello «El enemigo más peligroso es un viejo amigo». Robert de Niro «Una versión posmoderna del Duelo a garrotazos de Francisco de Goya». Jaime García-Máiquez «Entre tanto combate de pesos pesados ¿o más bien solo de pesados? como los que se producen en la cultura española, por fin un buen combate de pesos gallos ¿o más bien de gallos, sin más?». Marie-Christine del Castillo «Conviene tomar precauciones durante la lectura. Una bala perdida puede alcanzar al lector. Bueno, dos balas perdidas, para ser justos y equitativos». Juan Bonilla «El combate del siglo entre dos pesos pasados, perdón, digo pesados, de la literatura española». Enrique Bueres Un duelo a primera sangre en el que la sangre está a punto de llegar al río. Abelardo Linares (Sevilla, 1952) es librero de viejo y el fundador y director actual de las editoriales Renacimiento y Espuela de plata. Ha publicado un puñado de libros, la mayor parte de ellos a su propia costa. Edita también las revistas literarias Calle del Aire, Mediodía y Sansueña. José Luis García Martín (Aldeanueva del Camino, 1950), además de su propia obra poética, se ha ocupado de antologar y reseñar puntualmente la de sus contemporáneos. Es autor de antologías (Las voces y los ecos, Treinta años de poesía española) y de estudios críticos como La segunda generación de posguerra o La poesía figurativa. Ha dirigido Jugar con fuego y Clarín. No sabe, no contesta es la última entrega de un diario i...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	DIARIOS, CARTAS Y NAVEGACION
Colección	4 VIENTOS
EAN	9791387552534
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	170x240x mm.
Peso	542
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	07/04/2025

Títulos relacionados

BIBLIOTECAS
PERDIDAS
MARCHAMALO,
JESUSSIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE MªCONVERSACIONES
CON POETAS
EIRE, ANALLUEVE SOBRE LA
HABANA
TRAVIESO, JULIO