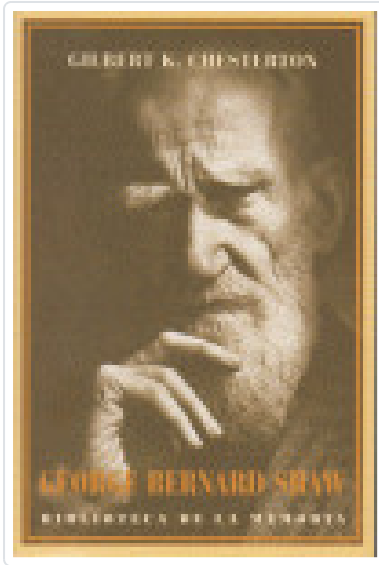


GEORGE BERNARD SHAW



CHESTERTON, G.K.

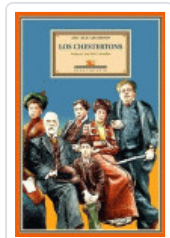
SINOPSIS

G. K. Chesterton y Bernard Shaw fueron grandes amigos pero se pasaron buena parte de sus vidas discutiendo y polemizando sobre casi todo. Para Chesterton, la filosofía y la política de Shaw, así como su teatro, eran un perfecto ejemplo de las ideas dominantes en su tiempo, el emergente siglo XX, con las que estaba en franco desacuerdo. Esta biografía, en la que Chesterton se muestra más brillante y paradójico que nunca, es por tanto un ajustado y muy personal retrato del autor irlandés y de su obra dramática, a la vez que una obra de combate, en la línea de Herejes, libro en el que, por cierto, también se le dedicaba un capítulo a Shaw. Recientemente esta misma editorial ha publicado, en la colección El Clavo Ardiendo, ¿Estamos de acuerdo?, un vibrante debate entre Chesterton y Shaw con Hillary Belloc como moderador, celebrado en 1928. A. L. ...

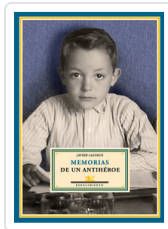


Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB MEMORIA MENOR
EAN	9788484725282
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	192
Tamaño	15x21x1 mm.
Peso	292
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	07/07/2010

Títulos relacionados



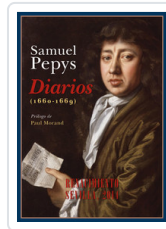
CHESTERTONS, LOS
CHESTERTON, CECIL



MEMORIAS DE UN ANTIHEROE
SALVAGO, JAVIER



PROXIMA VEZ, LA
CATANO, JOSE C.



DIARIOS (1660-1669)
PEPYS, SAMUEL