

SOBRE LA BELLEZA. APUNTES DE ARTE, ARQUITECTURA Y CIUDADES



GENER SURRELL, ANNA

SINOPSIS

La belleza, lejos de ser frívola o accesorio, tiene un papel fundamental en nuestras vidas y en nuestra civilización. Desde hace millones de años el ser humano siente un anhelo de trascendencia, un deseo de crear algo que no tenga por objeto el enriquecimiento o el reconocimiento social, sino la conexión con una cierta dimensión espiritual. Este impulso ha llevado a la humanidad a crear obras que son admiradas por su belleza de manera ininterrumpida durante siglos. Estas obras son la herencia que hemos recibido y que queremos legar a los que nos sucederán, porque las consideramos merecedoras de ser contempladas por las próximas generaciones. Somos, en cierto modo, guardianes de la belleza, porque entendemos que es parte esencial de nuestra civilización. En un mundo tan complejo como el actual, la belleza deviene una necesidad, pues es en los momentos de mayor dificultad cuando es más terapéutica. Este libro es una invitación a exponerse a la belleza y a disfrutar de su inmenso poder. "La experiencia de la belleza satisface nuestra necesidad de ser conmovidos, sorprendidos, emocionados. Nos da la oportunidad de quedar suspendidos en algo más grande que nosotros mismos" "La belleza impacta fuertemente en nuestro cerebro, proporcionándonos bienestar. Y por ello, privarse de su contemplación y disfrute es una pésima idea" ...



Editorial	LIBROS DE VANGUARDIA
Materia	TEORIA DEL ARTE
Colección	LIBROS DE VANGUARDIA
EAN	9788418604614
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	165x175x8 mm.
Peso	125
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	19/10/2025

Títulos relacionados



EDAD DE ORO DEL PERIODISMO, LA GINER, JUAN ANTONIO



SENDAS DE MEDITACIÓN. BASES Y FORMAS DE MEDITAR RACIONERO RAGUE, ALEXIS



COMO SALIR EN "LA CONTRA" AMELA/ AMIGUET/ SANCHIS



UN VIAJE PERSONAL POR EL ARTE EUROPEO RUIZ-DOMENEC, JOSE ENRIQUE