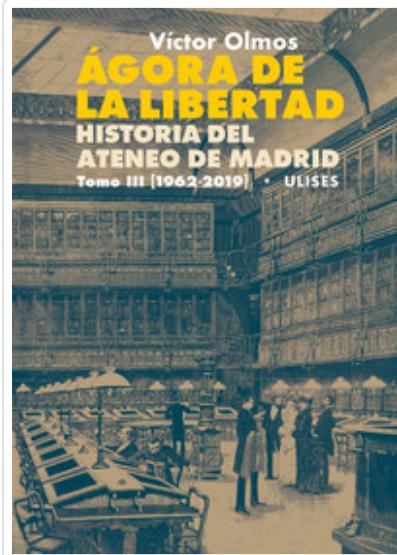


# AGORA DE LA LIBERTAD III. HISTORIA DEL ATENEO DE MADRID.



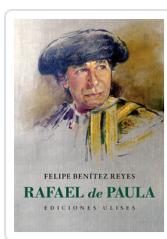
## OLMOS, VICTOR

### SINOPSIS

Este libro cierra la trilogía -gora de la libertad. Historia del Ateneo de Madrid. En los dos tomos anteriores se relató la historia de esta Institución, desde la creación del Ateneo Español, en la primavera de 1820, en el siglo XIX, hasta mediado el siglo XX. Años gloriosos durante los cuales la Docta Casa fue creciendo y desarrollándose hasta convertirse en la estrella cultural más brillante del firmamento hispano, y años de desconsuelo, cuando, a partir de la Guerra Civil española, la Sociedad estuvo intervenida por la dictadura franquista. Este tomo III comienza en 1962, con el Ateneo todavía incautado por el Gobierno, y finaliza en la primavera del 2019, a las puertas de la celebración del Bicentenario de la Institución. Durante estos casi sesenta años, los socios lucharon para que la Docta Casa se independizara del Gobierno y se democratizara, lo que consiguieron en 1982... eso sí, sin jamás abandonar la tradicional actividad cultural y pedagógica, santo y seña de la Entidad. Durante este tiempo, el Ateneo editó revistas corporativas como *El Ateneo* y el *Boletín de la Biblioteca*; publicó libros sobre su Historia (entre otros, *El Ateneo intervenido, 1939-1946* y *Ateneístas Ilustres*); y, a través de sus Secciones, Agrupaciones, Cátedras y Tertulias, organizó ciclos de conferencias, representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas, conciertos musicales, exposiciones, ¡a un promedio de sesenta actividades culturales cada mes!, a las que asistieron personalidades político-culturales como los reyes de España, Juan Carlos, Sofía, Felipe y Letizia, los presidentes del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero y Pedro Sánchez, el presidente de México Miguel de la Madrid, el novelista y premio Nobel Mario Vargas Llosa, el pintor Antonio López, el dramaturgo Antonio Buero Vallejo y el director de cine José Luis Borau... El Ateneo fue dese sus orígenes y sigue siendo, tras su liberalización, un «gora de la libertad», abierta a todo diálogo, sin cortapisas, en camaradería y tolerancia, respetando siempre todas las ideas. V?....

Editorial	ULISES
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	ULISES
EAN	9788416300730
Status	Disponible
Páginas	708
Tamaño	240x170x34 mm.
Peso	1244
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	10/11/2019

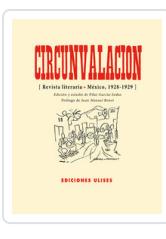
### Títulos relacionados



RAFAEL DE PAULA  
BENITEZ, FELIPE



NUEVOS PASEOS  
POR CORDOBA  
GARCIA, MANUEL



CIRCUNVALACION  
AA.VV.



UN ACTOR SE  
PREPARA  
STANISLAVSKI, K.