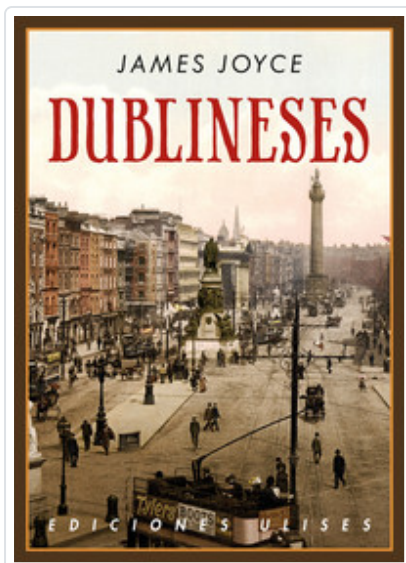


## DUBLINESES



## JOYCE, JAMES

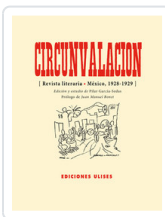
## SINOPSIS

Dublinese (1914), la primera obra narrativa de James Joyce (1882-1941), no tiene nada de primeriza y nos muestra ya a un artista plenamente consciente de su arte, con algo de flaubertiano e incluso de minimalista, pero a la vez con un inmenso poder de observación y de síntesis que le acerca, aunque lo trascienda, al naturalismo, todavía vigente en esos años. El último y más largo relato de la colección, «Los muertos», está considerado, sin excesiva exageración, uno de los mejores de toda la inabarcable literatura en lengua inglesa. La traducción que presentamos a los lectores españoles es la del escritor y crítico peruano Luis Alberto Sánchez, la primera en lengua castellana, publicada en 1941 por la editorial chilena Ercilla. ...



Editorial	ULISES
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	ULISES
EAN	9788416300174
Status	Disponible
Páginas	200
Tamaño	210x150x20 mm.
Peso	288
Precio (Imp. inc.)	16,00€

## Títulos relacionados

RAFAEL DE PAULA  
BENITEZ, FELIPENUEVOS PASEOS  
POR CORDOBA  
GARCIA, MANUELCIRCUNVALACION  
AA.VV.UN ACTOR SE  
PREPARA  
STANISLAVSKI, K.