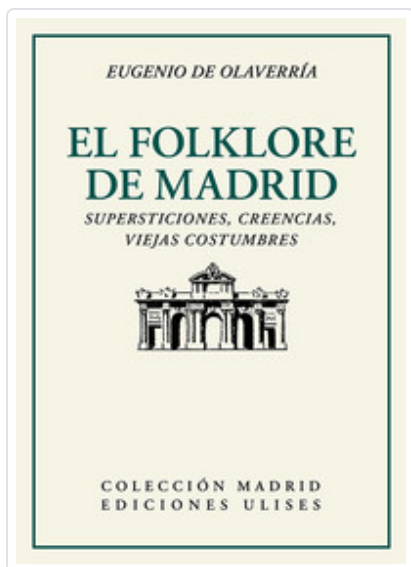


FOLKLORE DE MADRID, EL

DE OLAVARRIA, EUGENIO



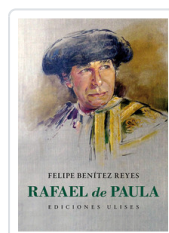
SINOPSIS

El Folklore de Madrid se publicó por primera vez en Sevilla en 1884, en el tomo segundo de la prestigiosa Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas, dirigida por Antonio Machado y Álvarez. De esta obra podría decirse que está destinada a aquellos que, hoy día, piensan que Madrid no tiene ni tuvo folklore. Y lo cierto es que el folklore tradicional madrileño no sólo ha existido, sino que de él, como suele decirse, han bebido otras muchas tradiciones folklóricas ibéricas. Eugenio de Olavarría (1853-1933). Este militar y escritor, del que se desconoce casi todo, nació en Madrid en el seno de una familia de origen vasco. Fue precisamente en la capital donde inició su carrera periodística, en 1894, en la redacción de El Progreso. En 1895 fundó y dirigió El Ejército Español, periódico que duraría hasta 1917. Gran aficionado a los temas folklóricos, además de El Folklore de Madrid, escribió Tradiciones de Toledo. ...



Editorial	ULISES
Materia	HISTORIA LOCAL
Colección	ULISES
EAN	9788416300921
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	210x150x13 mm.
Peso	210
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	01/09/2021

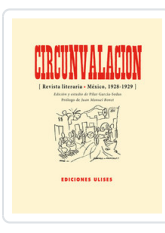
Títulos relacionados



RAFAEL DE PAULA
BENITEZ, FELIPE



NUEVOS PASEOS
POR CORDOBA
GARCIA, MANUEL



CIRCUNVALACION
AA.VV.



UN ACTOR SE
PREPARA
STANISLAVSKI, K.