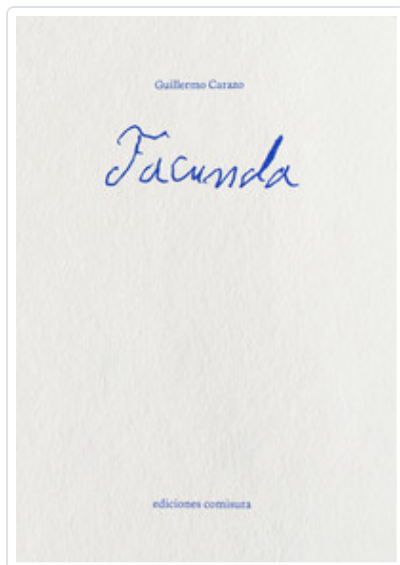


FACUNDA



CARAZO, GUILLERMO

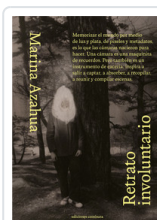
SINOPSIS

Entrelazando palabra e imagen ¿fotografías de archivo, del propio autor y trazos de una letra manuscrita casi ilegible?, Facunda reconstruye la vida de una mujer que encarna la memoria de un país. A través del retrato íntimo de su abuela, el autor traza una historia familiar atravesada por la enfermedad del alzhéimer, pero también por los grandes desplazamientos sociales de las últimas décadas: la migración del campo a la ciudad, el impacto de las drogas en los años ochenta, el cuestionamiento de las estructuras familiares y la creciente importancia del trabajo de los cuidados. Un ensayo entrañable y significativo sobre la fragilidad de la memoria y la persistencia de los afectos. «Facunda es un libro enorme, necesario, agrio. Guillermo Carazo logra captar la sensación que nos invade cuando perdemos a nuestros seres queridos como la arenilla que se nos escurre entre los dedos», Lucía Lijtmaer ...



Editorial	COMISURA
Materia	PROSA: NO FICCION
Colección	ARCHIVO
EAN	9788409738885
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	115x165x70 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	30/09/2025

Títulos relacionados

QUERIDA THERESA
AA.VV.GABINETE DE LA POSIBILIDAD
AA.VV.RETRATO INVOLUNTARIO
AZAHUA, MARINA