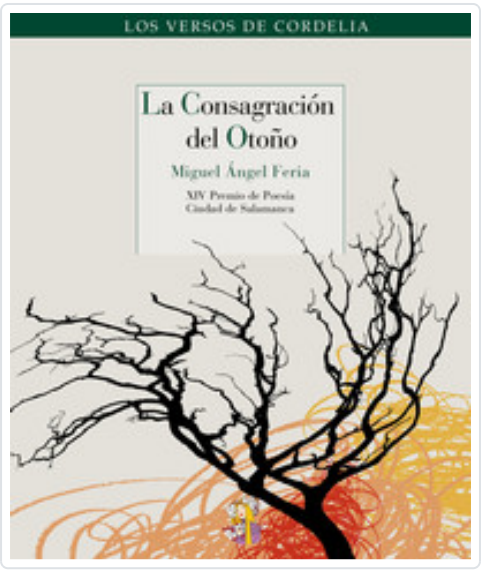
# CONSAGRACION DEL OTOÑO



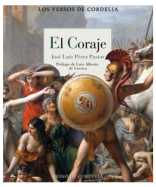

## FERIA, MIGUEL A.

### SINOPSIS

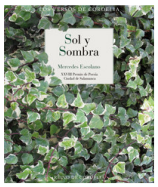
Dividido en tres partes con reminiscencias musicales, La consagración del otoño, que juega con el nombre del popular ballet de Stravinski y de la novela homónima de Alejo Carpentier, recoge poemas escritos por su autor durante los últimos quince años, por lo que reflejan diferentes períodos de su vida, desde la adolescencia hasta la madurez de un poeta todavía joven. Memoria y música imperan en esta obra como el rostro bifronte de una conciencia vital cuya palabra, cuyos versos, cuentan la tristeza de lo uno al par que cantan el examen de lo otro con gran hondura poética. ...

| | |
|---|---|
| **Editorial** | REINO DE CORDELIA |
| **Materia** | <Genérica> |
| **Colección** | VERSOS |
| **EAN** | 9788493796396 |
| **Status** | Disponible |
| **Encuadernación** | Tapa dura |
| **Páginas** | 112 |
| **Tamaño** | 15x18x1 mm. |
| **Peso** | 184 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 8,95€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 27/04/2011 |

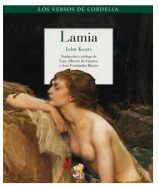
## Títulos relacionados



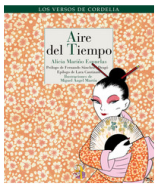

CORAJE, EL
PEREZ PASTOR, JOSE LUIS




SOL Y SOMBRA
ESCOLANO, MERCEDES




LAMIA
KEATS, JOHN




AIRE DEL TIEMPO
MARIÑO, ALICIA