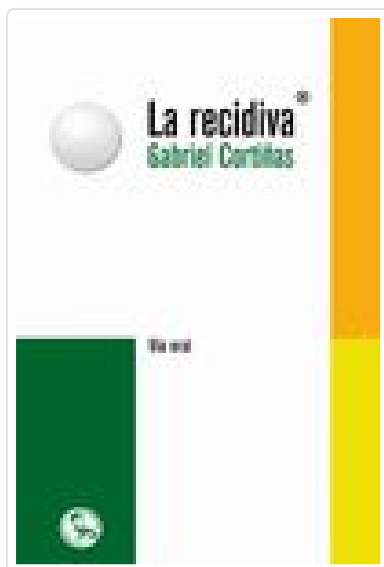


RECIDIVA, LA



CORTIÑAS, GABRIEL

SINOPSIS

Tenemos el gusto de publicar el nuevo libro de poemas de Gabriel Cortiñas, autor argentino que en 2013, con apenas 30 años, obtuvo con su poemario Pujato, el prestigioso premio Casa de las Américas. Según Cortiñas, «el poema es donde se actualiza el conflicto, es la forma viva de una tensión», y en La recidiva la violencia de un verso contra el otro genera una diámica, y así el ritmo va deformando la semántica. En palabras del propio autor, «el poema es una intervención de la realidad y no su representación». La recidiva: forma de enfrentarse en fases múltiples. Un verbo. Porvenir. La recidiva: ni siquiera un idioma. Se aprende según se lee. En secreto. Es a la intemperie. No sólo de la tradición. Una posición. Desplazamiento. También es a pesar. Es decir, reaparición y revuelta. Memoria. Tumor. Del yo al mundo. Lo toma todo. Se extiende. También sobre el papel. Se abisma. Desparra. Todo lo posible. La recidiva: nuevo libro de Gabriel Cortiñas. ...



Editorial	LA UÑA ROTA
Materia	POESIA
Colección	UÑA ROTA
EAN	9788495291752
Status	Disponible
Páginas	72
Tamaño	150x230x4 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	23/08/2019

Títulos relacionados



LIRICA
SALGADO, MARIA



CUERPOS AJENOS
SANCHEZ, JOSE A.



OTROS, LOS
CARRAL, IGNACIO



TESIS, LA
LOS TORREZNOS