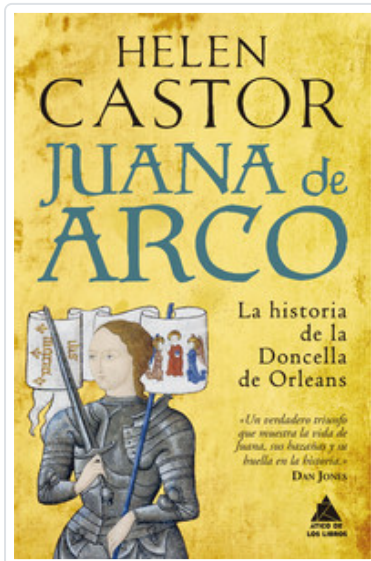


JUANA DE ARCO. HISTORIA DE LA DONCELLA DE ORLEANS



CASTOR, HELEN

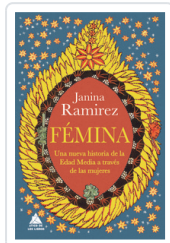
SINOPSIS

La increíble historia de una de las figuras más enigmáticas del medievo. 1412. Francia se encuentra inmersa en una larga y sangrienta guerra con Inglaterra por el trono del país, que, además, está dividido en dos facciones, los borgoñones y los armagnacs, enfrentados por hacerse con el gobierno del reino durante la regencia del enajenado Carlos VI. Mientras tanto, en la pequeña aldea de Domrémy, llega al mundo una niña llamada a cambiar el destino de Europa: Juana de Arco. Todo empezó con unas voces, las de san Miguel, santa Catalina y santa Margarita, que le encomendaron una misión divina: ayudar al delfín, el hijo de Carlos el Loco, a hacerse con la corona francesa, devolver al enemigo inglés al mar y derrotar a los traidores borgoñones. Así, Juana, una adolescente normal y corriente, se transformó en una guerrera y llevó al ejército armagnac a la victoria en una época en la que el lugar de las mujeres estaba en el hogar. A partir del relato de testigos contemporáneos, enemigos y compañeros de armas de la Doncella de Orleans, Helen Castor, célebre historiadora británica y miembro de la Real Sociedad de Literatura, nos lleva a la tumultuosa y feroz Francia medieval para revivir la corta pero intensa vida de una mujer extraordinaria que contravino las normas de los hombres y se convirtió en leyenda. ...



Editorial	ATICO DE LOS LIBROS
Materia	HISTORIA PRIMITIVA: C. 500-C. 1450/1500
Colección	HISTORIA
EAN	9788418217340
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	150x230x32 mm.
Peso	640
Precio (Imp. inc.)	23,90€

Títulos relacionados



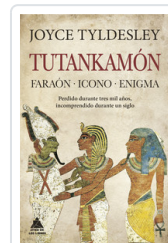
FEMINA. UNA
NUEVA HISTORIA
EDAD MEDIA A
TRAVÉS MUJERES
RAMIREZ, JANINA



HISTORIA DE
CHINA. RETRATO
UNA GRANDES
CIVILIZACIONES
HISTO
WOOD, MICHAEL



HISTORIA DEL
ARTE SIN
HOMBRES
HESSEL, KATY



TUTANKAMON.
FARAON. ICONO.
ENIGMA
TYLDESLEY, JOYCE