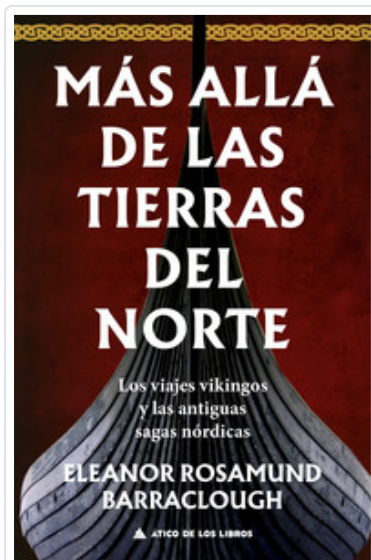


MÁS ALLÁ DE LAS TIERRAS DEL NORTE. VIAJES VIKINGOS Y LAS AN



BARRACLOUGH, ELEANOR ROSAMUND

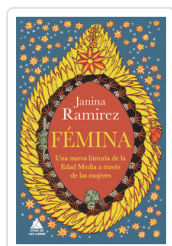
SINOPSIS

El mundo vikingo contado a través de las sagas nórdicas. A finales del siglo VIII, los vikingos irrumpieron en la escena internacional con brutales incursiones y matanzas, pero esa es solo una parte de la historia. A lo largo de la Edad Media, los nórdicos navegaron a multitud de lugares, donde no solo saqueaban, sino que también comerciaban, exploraban y colonizaban nuevas tierras, se encontraban con razas desconocidas y se embarcaban en peregrinaciones y cruzadas. Así, hacia el norte, viajaron a los yermos de la Escandinavia ártica; hacia el sur, al corazón políticamente turbulento de la Cristiandad medieval; hacia el oeste, a través de los mares salvajes, hasta Groenlandia y los confines del continente norteamericano, y hacia el este, por las vías fluviales rusas, comerciando con plata, pieles y esclavos. Con la ayuda de magníficas ilustraciones a todo color, Eleanor Rosamund Barraclough nos invita a explorar este mundo mediante las historias que los vikingos contaron sobre sí mismos en las sagas, donde los hechos históricos se entremezclan con la más desbordante fantasía, y en las que trols, dragones y pueblos míticos comparten página con exploradores, comerciantes y reyes. Al incorporar los últimos hallazgos arqueológicos y documentales, Más allá de las tierras del norte es una obra fundamental para comprender la visión que los nórdicos tenían del mundo y de su lugar en él. ...

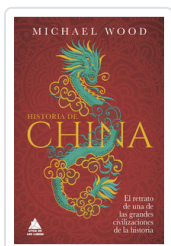


Editorial	ATICO DE LOS LIBROS
Materia	HISTORIA DE EUROPA
Colección	HISTORIA
EAN	9788419703170
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	150x230x34 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Fecha de lanzamiento	24/09/2023

Títulos relacionados



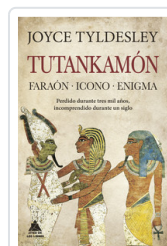
FEMINA. UNA NUEVA HISTORIA DE LA EDAD MEDIA A TRAVÉS DE LAS MUJERES
RAMIREZ, JANINA



HISTORIA DE CHINA. RETRATO DE UNA GRANDES CIVILIZACIONES HISTÓRICAS
WOOD, MICHAEL



HISTORIA DEL ARTE SIN HOMBRES
HESSEL, KATY



TUTANKAMON. FARAON. ICONO. ENIGMA
TYLDESLEY, JOYCE