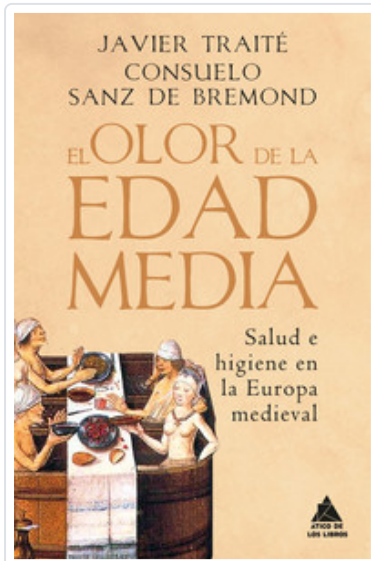


OLOR DE LA EDAD MEDIA. SALUD E HIGIENE EUROPA MEDIEVAL



TRAITE/ SANZ DE BREMOND

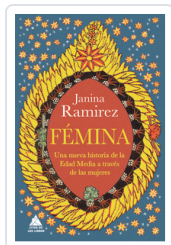
SINOPSIS

Una nueva historia de la Edad Media a través de su higiene La Edad Media suele imaginarse como una época oscura y de olor fétido, habitada por bárbaros que no se lavaban y cristianos que rechazaban el baño por considerarlo una decadente incitación a la lujuria, pero ¿hasta qué punto refleja esto la realidad de un complejo milenio? ¿No obedecerá esta visión a los prejuicios heredados? En un recorrido geográfico que desborda las fronteras de Europa y el Mediterráneo, Javier Traité y Consuelo Sanz de Bremond se adentran en más de mil años de higiene medieval, desde el ocaso de Roma hasta el siglo xv, para mostrarnos, a partir de un exhaustivo estudio de las fuentes documentales y los últimos hallazgos arqueológicos, un fascinante panorama. Sabremos por qué desaparecieron las grandes termas, descubriremos la vibrante cultura del baño del Medioevo, conoceremos teorías médicas a veces descabelladas ¿como que el útero era un órgano ambulante en el interior de la mujer?, exploraremos cómo se organizaba la limpieza de las ciudades, cómo eran las letrinas y el sistema de evacuado de residuos y pondremos a prueba el mito de la suciedad de los bárbaros. Conoceremos, en definitiva, a unos medievales tan preocupados por oler bien y mantener limpios sus cuerpos, ropas y vecindarios como nosotros. El olor de la Edad Media es un libro único en su género, ambición y profundidad, una auténtica historia de la Edad Media desde un punto de vista nuevo y original que cambiará para siempre nuestra visión de esa época. ...



Editorial	ATICO DE LOS LIBROS
Materia	HIGIENE
Colección	HISTORIA
EAN	9788418217593
Status	Disponible
Páginas	1096
Tamaño	150x230x65 mm.
Peso	1733
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Fecha de lanzamiento	12/11/2023

Títulos relacionados



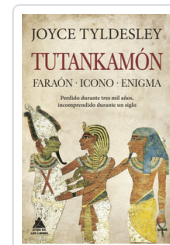
FEMINA. UNA
NUEVA HISTORIA
EDAD MEDIA A
TRAVÉS MUJERES
RAMIREZ, JANINA



HISTORIA DE
CHINA. RETRATO
UNA GRANDES
CIVILIZACIONES
HISTO
WOOD, MICHAEL



HISTORIA DEL
ARTE SIN
HOMBRES
HESSEL, KATY



TUTANKAMÓN.
FARAÓN. ICONO.
ENIGMA
TYLDESLEY, JOYCE