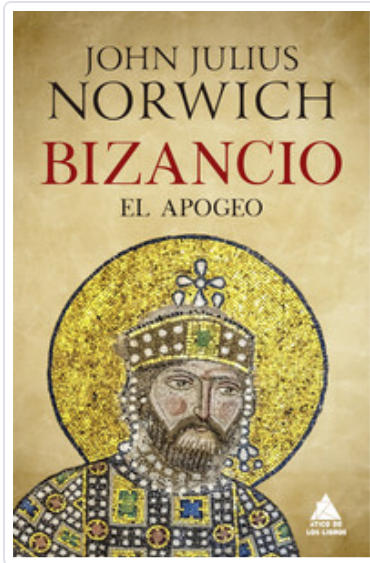


BIZANCIO. EL APOGEO



NORWICH, JOHN JULIUS

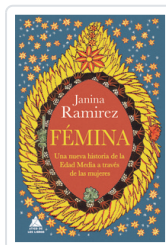
SINOPSIS

La cúspide del poder bizantino, de Carlomagno a Manzikert La coronación de Carlomagno como emperador de Roma en Occidente supuso un desafío para la autoridad de Bizancio, pero el imperio demostró una sorprendente capacidad para reponerse de los reveses y salir victorioso y más fuerte que nunca. En Bizancio. El apogeo, nos sumergiremos en la época de esplendor de Bizancio entre los siglos ix y xi. Durante este periodo, el Imperio bizantino se consolidó como baluarte europeo frente a las incursiones árabes y turcas, y desempeñó un papel crucial en la cristianización de los pueblos eslavos y en la configuración de Europa. De la mano de John Julius Norwich, maestro de la historia narrativa, asistiremos al renacimiento cultural y político de la dinastía macedonia, seremos testigos del regreso de la polémica de la iconoclasia y nos adentraremos en intrigas palaciegas y retorcidas tramas de asesinatos políticos. Conoceremos también reinados tan fascinantes como el del usurpador Romano y el del erudito Porfirogéneta, presenciaremos el doloroso cisma entre las Iglesias católica y ortodoxa y nos meteremos en el fragor de la trascendental batalla de Manzikert. Bizancio. El apogeo es una obra clave que nos adentra en el esplendor del Imperio romano de Oriente, el Estado más importante de la cristiandad medieval. ...

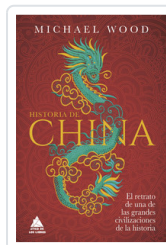


Editorial	ATICO DE LOS LIBROS
Materia	HISTORIA ANTIGUA: HASTA C. 500 E. C.
Colección	HISTORIA
EAN	9788417743567
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	150x230x42 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Fecha de lanzamiento	04/11/2024

Títulos relacionados



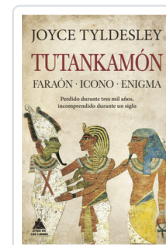
FEMINA. UNA
NUEVA HISTORIA
EDAD MEDIA A
TRAVES MUJERES
RAMIREZ, JANINA



HISTORIA DE
CHINA. RETRATO
UNA GRANDES
CIVILIZACIONES
HISTO
WOOD, MICHAEL



HISTORIA DEL
ARTE SIN
HOMBRES
HESSEL, KATY



TUTANKAMON.
FARAON. ICONO.
ENIGMA
TYLDESLEY, JOYCE