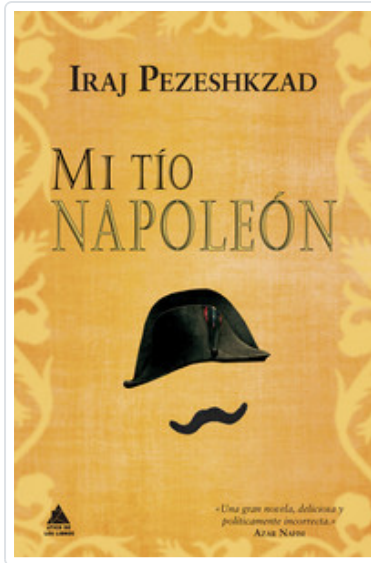


## MI TIO NAPOLEON



PEZESHKZAD, IRAJ

## SINOPSIS

Una obra maestra de la comedia, prohibida en Irán y que ha triunfado en todo el mundo. Ambientada en Teherán a principios de la década de 1940, Mi tío Napoleón es el retrato de una familia que vive bajo la esperpéntica tiranía de un patriarca estrafalario que idolatra a Napoleón Bonaparte. Cuando surge el amor entre el joven narrador y su prima Layli, hija del Tío Napoleón, un divertidísimo laberinto de intrigas y maquinaciones se pondrá en marcha para impedirles estar juntos. En el jardín que comparten los hogares de la familia, brotan las conspiraciones, se suceden los adulterios más o menos tolerados, se dicen pequeñas mentiras y se ocultan grandes secretos. Una novela desternillante, narrada con ternura y sabiduría por Pezeshkzad. Mi tío Napoleón está considerada una obra maestra de la literatura iraní moderna. Tras su publicación, se convirtió en un fenómeno de ventas. Actualmente, sus protagonistas son iconos en su país como para el lector español pueden serlo Don Quijote o Sancho Panza, y algunas de las expresiones más habituales de los personajes han pasado al farsi coloquial. El libro está prohibido en Irán desde la revolución islámica de 1979. ...



Editorial ATICO DE LOS LIBROS

Materia FICCIÓN MODERNA Y  
CONTEMPORÁNEA

Colección BOLSILLO

EAN 9788418217258

Status Disponible

Páginas 576

Tamaño 125x190x29 mm.

Peso 360

Precio (Imp.  
inc.) 11,90€

## Títulos relacionados

IMPERIOS DEL MAR (BOL)  
CROWLEY, ROGERPRINCESA PROMETIDA, LA  
GOLDMAN, WILLIAMCHICA SALVAJE, LA  
OWENS, DELIA