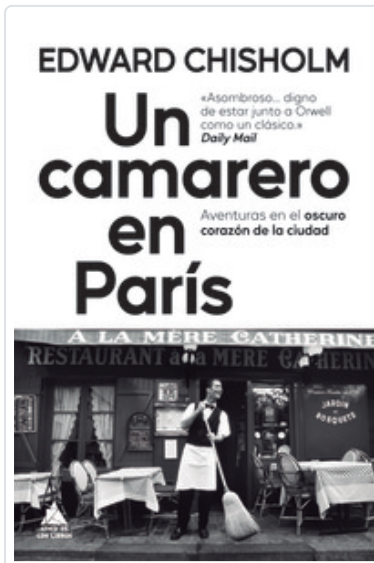


UN CAMARERO EN PARIS. AVENTURAS OSCURO CORAZON DE LA CIUDAD



CHISHOLM, EDWARD

SINOPSIS

La increíble realidad de la vida de un camarero en París Edward Chisholm sueña con convertirse en escritor, pero ha roto con su novia y se encuentra en París sin dinero y sin un lugar donde dormir. Para sobrevivir, empieza a trabajar en un restaurante como ayudante de camarero, el escalafón más bajo. Allí conocerá un mundo de trabajo agotador, a menudo bajo jefes sádicos, con horarios inhumanos y unos salarios tan bajos que la competencia por las propinas entre compañeros es feroz. Un camarero en París es el relato que hace Chisholm de esa temporada de su vida que pasó en un restaurante parisino. Por sus páginas desfila un elenco de personajes inolvidables: Lucien, un aspirante a actor que sueña con llegar a Hollywood; Salvatore, un camarero italiano con un corazón de oro y pasión por la política, o De Souza, un boxeador retirado que intenta conciliar su trabajo y su vida familiar. Chisholm nos ofrece una mirada íntima al mundo de la restauración y, en especial, a sus miserias. Un camarero en París es un libro hermoso y conmovedor, autobiografía y literatura a la vez, que retrata lo mejor y lo peor de la condición humana en nuestra sociedad moderna. Finalista del Premio Ackerley de Autobiografía ...



Editorial

ATICO DE LOS
LIBROS

Materia

HISTORIAS
REALES

Colección

NO FICCION

EAN

9788419703996

Status

Disponible

Páginas

456

Tamaño

150x230x29 mm.

Peso

250

Precio (Imp. inc.)

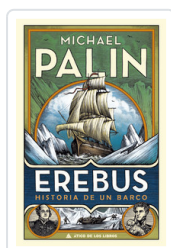
24,95€

Fecha de

03/03/2025

lanzamiento

Títulos relacionados



EREBUS.
HISTORIA DE UN
BARCO
PALIN, MICHAEL



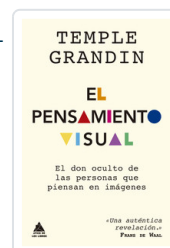
Marc Augé
Las pequeñas
alegrías
La felicidad del instante

PEQUEÑAS
ALEGRÍAS. LA
FELICIDAD DEL
INSTANTE
AUGE, MARC



Marc Augé
La condición
humana
Manual de supervivencia
para un presente compartido

CONDICION
HUMANA. MANUAL
SUPERVIVENCIA
PRESENTE
COMPARTIDO
AUGE, MARC



TEMPLE
GRANDIN
EL
PENSAMIENTO
VISUAL
El don oculto de
las personas que
piensan en imágenes

PENSAMIENTO
VISUAL. DON
OCULTO DE LAS
PERSONAS QUE
PIENSAN
GRANDIN, TEMPLE