

ENAMORARSE DE ANNA KARENINA UN SABADO POR LA NOCHE



MIDDEI, GUENDALINA

SINOPSIS

Leer a los clásicos para entender quiénes somos ¿Puede la literatura ayudarnos a vivir mejor en un mundo incierto? Este libro responde con un sí rotundo. Guendalina Middei nos guía con entusiasmo y cercanía a través de las páginas de autores como Tolstói, Austen, Kafka, Dostoievski, Leopardi, Mann, Manzoni, Lampedusa y Orwell. Cada capítulo se convierte en una conversación viva con los grandes personajes de la literatura: Anna Karénina, que no se rinde ante la resignación; Raskólnikov, desgarrado entre el pensamiento y la culpa; los seres que Kafka transforma y que, en su extrañeza, nos devuelven una imagen inquietante de lo humano. Middei lee los clásicos con libertad, humor y una mirada inteligente, y consigue que cada personaje se nos acerque como si lo conociéramos desde siempre. Más que una lección sobre el canon, este libro es una invitación a leer sin solemnidad, a emocionarse sin culpa, a pensar sin miedo. Porque en las páginas de los clásicos aún se esconden claves que nos permiten entender mejor lo que somos. Enamorarse de Anna Karénina un sábado por la noche es una celebración del placer de la lectura, y un recordatorio de que hay libros que nunca dejan de hablarnos. ...



Editorial	ATICO DE LOS LIBROS
Materia	LITERATURA: HISTORIA Y CRITICA
Colección	NO FICCION
EAN	9791387592325
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	150x230x15 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	16,95€
Fecha de lanzamiento	06/10/2025

Títulos relacionados

	<p>EREBUS. HISTORIA DE UN BARCO PALIN, MICHAEL</p>		<p>PEQUEÑAS ALEGRÍAS. LA FELICIDAD DEL INSTANTE AUGE, MARC</p>		<p>CONDICION HUMANA. MANUAL SUPERVIVENCIA PRESENTE COMPARTIDO AUGE, MARC</p>		<p>PENSAMIENTO VISUAL. DON OCULTO DE LAS PERSONAS QUE PIENSAN GRANDIN, TEMPLE</p>
--	---	--	---	--	---	--	--