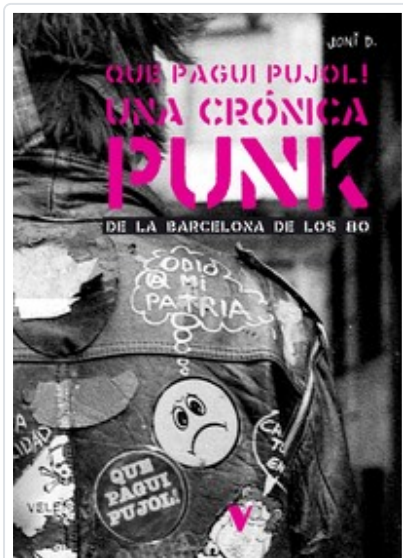


QUE PAGUI PUJOL! UNA CRONICA PUNK DE LA BARCELONA DE LOS 80



D., JONI

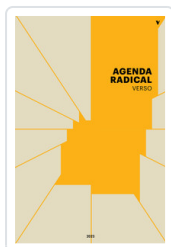
SINOPSIS

La infancia de Luis Torres de la Osa estuvo mecida por el paisaje hipnótico de las pistas rojas de tierra batida y por la promesa embriagadora de convertirse algún día en un jugador profesional. La carrera de la joven promesa tenística, no obstante, quedó truncada por un final súbito y nada dramático: no hubo una lesión aterradora, tan solo la delectación juguetona del adolescente que se asoma a la vida fuera de la pista. Ese momento decisivo, proclive a las especulaciones sobre vidas paralelas, inspiró al autor a escribir un libro sobre tenis que al mismo tiempo es una investigación sobre todo lo demás: la belleza, el sexo, la melancolía, los deseos, el tiempo, la amistad, el dolor, la muerte. ...



Editorial	VERSO LIBROS
Materia	MUSICA: ESTILOS Y GENEROS
Colección	VERSO LIBROS
EAN	9788419719911
Status	Disponible
Páginas	190
Tamaño	166x235x12 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	16/09/2024

Títulos relacionados



AGENDA RADICAL
VERSO LIBROS



MANIFIESTO
COMUNISTA, EL
ENGELS/ MARX



POR UN
FEMINISMO
MATERIALISTA
DELPHY, CHRISTINE



UTOPIAS
DIGITALES.
IMAGINAR EL FIN
DEL CAPITALISMO
CANCELA, EKAITZ