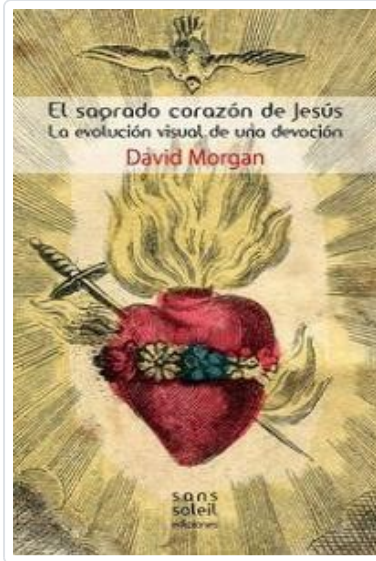


# SAGRADO CORAZON DE JESUS



MORGAN, DAVID

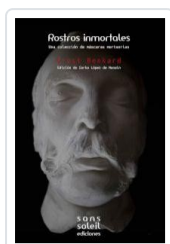
## SINOPSIS

Desde su origen en las visiones de mediados del siglo XVII de la monja francesa Margarita María Alacoque (1647-90), hasta su uso actual en el culto, la devoción al Sagrado Corazón de Jesús ha sido motivo de fuertes controversias. Intensamente promovida por los directores espirituales jesuitas, envuelta en las polémicas de los escritores jansenistas, estrechamente asociada a movimientos políticos de la monarquía en Francia, y difundida por todo el mundo de la mano de la religiosa Sophie Barat en el siglo XIX, nos encontramos ante una práctica devocional que fue tomando forma a partir de la evolución de su cultura visual y de su iconografía. Este volumen traza la biografía visual del sagrado corazón y muestra cómo la imaginería explica el singular desarrollo de esta devoción. Para ello, el autor se apoya en los recientes estudios de cultura visual religiosa, abriendo así un campo fértil y lleno de posibilidades dentro de las nuevas corrientes de análisis de la imagen. ...

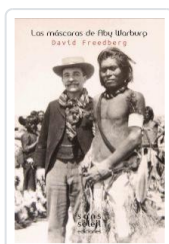


Editorial	SANS SOLEIL
Materia	<Genérica>
Colección	SANS SOLEIL
EAN	9788494098857
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	96
Tamaño	18x12x1 mm.
Peso	158
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	24/10/2013

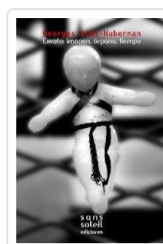
## Títulos relacionados



ROSTROS INMORTALES  
BENKARD, ERNEST



MASCARAS DE ABY WARBURG  
FREEDBERG, DAVID



EXVOTO: IMAGEN ORGANO  
TIEMPO  
DIDI-HUBERMAN, GEORGES