

QUE QUIEREN LAS IMAGENES



MITCHELL, W.J.

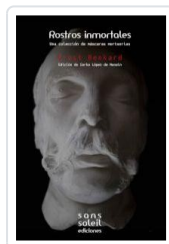
SINOPSIS

¿Por qué respondemos de forma tan poderosa ante las imágenes con las que convivimos en la vida cotidiana? ¿Por qué nos comportamos como si éstas estuviesen vivas, como si tuviesen el poder de influir en nosotros, de exigirnos ciertas cosas, de persuadirnos, de seducirnos o incluso de llevarnos por el mal camino? Según W. J. T. Mitchell, no debemos considerar las imágenes sólo como objetos inertes que transmiten significado, sino como entes animados con deseos, necesidades, anhelos, exigencias e instintos propios. En este volumen, el autor explora este sorprendente planteamiento, poniendo de relieve su innovadora e influyente trayectoria en el ámbito de la teoría de la imagen. ...

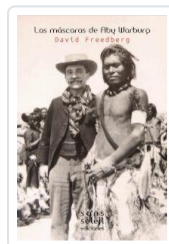


Editorial	SANS SOLEIL
Materia	<Genérica>
Colección	SANS SOLEIL
EAN	9788494611995
Status	Disponible
Páginas	444
Tamaño	148x210x22 mm.
Peso	640
Precio (Imp. inc.)	29,50€
Fecha de lanzamiento	22/06/2017

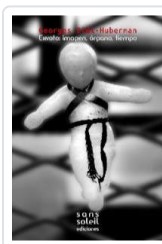
Títulos relacionados



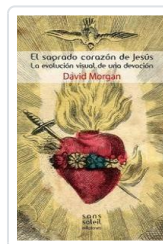
ROSTROS INMORTALES
BENKARD, ERNEST



MASCARAS DE ABY WARBURG
FREEDBERG, DAVID



EXVOTO: IMAGEN ORGANO TIEMPO
DIDI-HUBERMAN,
GEORGES



SAGRADO CORAZON DE JESUS
MORGAN, DAVID