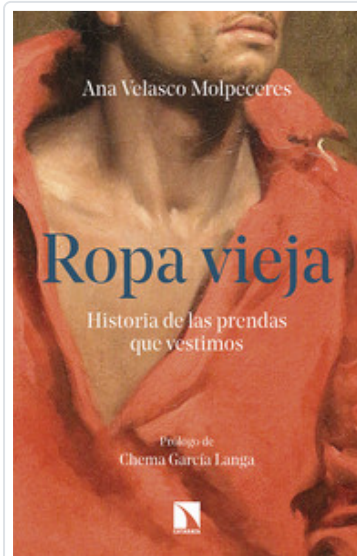


ROPA VIEJA. HISTORIA DE LAS PRENDAS QUE VESTIMOS



VELASCO MOLPECERES, ANA

SINOPSIS

¿Cuál es el origen de la ropa que llevamos? ¿Cómo se ha incorporado a nuestra vestimenta? ¿Por qué vestimos como lo hacemos? La bufanda se utilizaba para protegerse del calor, no del frío. Los tacones se crearon para hombres y con una finalidad práctica. El chándal es originario de Francia y lo vestían los vendedores de ajos. Una de las primeras prendas de la historia fue el cinturón. Y los pendientes, de los primeros accesorios. El velo también puede ser de uso masculino. En España se prohibió entre las mujeres, porque lo utilizaban para todo aquello que no podían hacer a cara descubierta. Los calzoncillos eran de cuero y las bragas eran para hombres. El smoking se hizo para estar cómodo... Casi toda la ropa que hoy usamos surge en su forma moderna en la Gran Guerra o en la Segunda Guerra Mundial. Pero su origen es lejano y procede de todas las partes del mundo. Este libro recorre su historia de España a China, de Estados Unidos a África y de Rusia a India. Y sigue el camino que va de las orejas de un faraón a las de los raperos del Bronx y de Coco Chanel a las bailarinas de striptease. Las prendas no son de nadie en particular, aunque para cada cual digan una cosa diferente. No son tantas. ¿O sí? ¿Hay algo más allá de chaquetas, camisas, pantalones, faldas, bolsos y colgantes? Ana Velasco Molpeceres es periodista, historiadora especializada en moda y profesora universitaria. En Catarata ha publicado Historia de la moda en España. De la mantilla al bikini (2021).

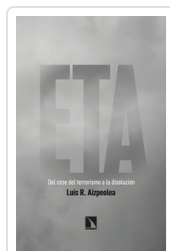


Editorial	CATARATA
Materia	HISTORIA DE LA MODA
Colección	CATARATA MAYOR
EAN	9788413527291
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	140x220x19 mm.
Peso	410
Precio (Imp. inc.)	19,50€
Fecha de lanzamiento	23/05/2023

Títulos relacionados



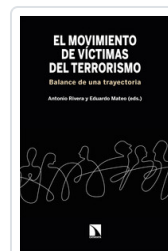
DESARMAR LA MASCULINIDAD
RANEA, BEATRIZ



ETA. DEL CESE
DEL TERRORISMO
A LA DISOLUCIÓN
AIZPEOLEA, LUIS R.



UNA JUVENTUD
EN TIEMPOS DE
DICTADURA
AA.VV.



MOVIMIENTO DE
VÍCTIMAS DEL
TERRORISMO
RIVERA / MATEO