DESILVESTRACION



SILVESTRE

SINOPSIS

Suele darse por supuesto, entre los autores y aficionados a las historietas, que el noveno arte es un campo inexplorado y lleno de posibilidades. Abordar entonces la exploración de ese territorio desconocido constituiría una aventura, quizá apasionante, que podría ser contada, precisamente, en viñetas. Y así comienza Desilvestración, nueva obra de Silvestre que, a través de un narrador convertido en personaje, muestra el asombroso mundo latente de las historietas. No se trata, sin embargo, de una exposición sistemática, al modo de un discurso teórico, sino que se despliega en una pluralidad de líneas temáticas que convergen en la tentativa de descubrir la esencia de ese mundo, aparentemente cotidiano. Pero entre los enigmas de la materia tebeística se presentarán realidades que obligarán al autor a recapacitar sobre la casi totalidad de sus antiguas producciones personales y a someterlas a una crítica implacable. Finalmente, Silvestre quedará refutado por sí mismo y se verá forzado a desilvestrarse, es decir, a civilizarse. Y así, quien partiendo de la civilizada institución de las historietas quiso destruirlo todo, vuelve ahora al origen, a la fascinación por un oficio prodigioso. ...

Editorial	REINO DE CORDELIA
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	TEBEOS CORDELIA
EAN	9788418141928
Status	Disponible
Páginas	64
Tamaño	210x250x14 mm.
Peso	616
Precio (Imp. inc.)	17,95€
Fecha de lanzamiento	22/02/2022

Títulos relacionados



LITTLE SAMMY SNEEZE
MCCAY, WINSOR



THOM
MEIXIDE, ANDRES



SIC TRANSIT O LA MUERTE DE OLIVARES
DE JUAN, JAVIER



BARON BEAN
HERRIMAN, GEORGE