RAPSODIA



GIANNISI, PHOEBE

SINOPSIS

Qué podemos entender hoy como lírica? El libro Rapsodia, de Phoebe Giannisi, une seis grupos de obras escritas sobre el presente: tiempo, instante, estación, cambio, transformación, ritmo, paso, espacio, decadencia y muerte. A través de estos temas, Rapsodia negocia de diversas formas la cuestión de la posición de los sujetos que escriben y su relación con la voz, el canto y la lectura. La traducción de Vicente Fernández González (Premio Nacional de Traducción 1992) y de Alexandra Ioanna Nicolaidou resalta con suma belleza la sensibilidad y la intensidad de la lírica de Giannisi y permite al lector hispanohablante adentrarse en la riqueza literaria y humana de la autora. ...

Editorial	VASO ROTO
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	POESIA
EAN	9788419693990
Status	Disponible
Páginas	200
Tamaño	140x210x15 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	19/05/2025

Títulos relacionados



MIRADA ADENTRO
LI-YOUNG LEE



CUERPO DE AMOR
MERINI, ALDA



UNA ANTOLOGIA DE POESIA BRASILEÑA
BISHOP, ELIZABETH



RUMOR NOCTURNO
IVO, LEDO