DERIVAS

ZAMBRENO, KATE

SINOPSIS

Publicamos "Derivas" de Kate Zambreno, tras «Mi libro madre, mi libro monstruo», tan bien acogido por un buen número de lectores atentos.«¿Qué me impide escribir este libro? El calor, el perro, el día, el aire acondicionado, desear existir en el presente, pensar en bucle, enfermar, follar, ir a comprar al súper, cocinar, el yoga, la soledad y la tristeza, internet, la situación política tan deprimente, la regla, mi obsesión por el cuidado facial, el capitalismo tardío, los atracones de televisión que me doy en el ordenador, la competitividad y los celos que siento por la atención que reciben otros escritores, el desconcierto que me produce la novela, esta manía de irme por las ramas y no terminar nunca nada, leer, documentarme, masturbarme, el paso del tiempo». Una escritora tiene que entregar a su editorial un libro que ni siquiera ha empezado a escribir. El tiempo se agota. Recién mudada con su pareja a una nueva casa, ve pasar en Nueva York el verano, el otoñoà, pasea con su perro, observa el vecindario, toma notas, se esfuerza por quedarse en casa, angustiada por la página en blanco y el coste del alquiler. Mientras busca trabajo desesperadamente, piensa en los destinos caóticos de artistas que admira, Rainer Maria Rilke, Franz Kafka, Durero, Chantal Akerman, Sarah Charlesworth, Robert Walser o Lou Andreas-Salomé. Poco a poco, su vida empieza a parecerse al arte y el arte empieza a parecerse a su vida. Entonces se queda embarazada y su precario mundo empieza a desmoronarse. Una oda a la creación en todos los sentidos. «Derivas es un libro deslumbrante y delicioso. Kate Zambreno ha inventado una nueva forma de escribir sobre la vida real, captada en un primer plano. Nunca he leído páginas más verdaderas sobre el embarazo. Ninguna escritora ha estado tan cerca de lograr una percepción total de la vida: el enredo de las cosas cotidianas, un proyecto de escritura y un cuerpo embarazado en una sola obra». Annie Ernaux, Premio Nobel de Literatura ...

Editorial	LA UÑA ROTA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	UÑA ROTA
EAN	9788418782299
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	150x230x280 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	25/09/2023

Títulos relacionados

CAPITAL DE LAS RUINAS
BECKETT, SAMUEL

PLAY STRINDBERG
DURRENMATT, FRIEDRICH

CENIZAS ESCOGIDAS
GARCIA, RODRIGO

AUMENTO / ARTE DE ABORDAR
PEREC, GEORGES