

MELANCOLIA



NADAS, PETER

SINOPSIS

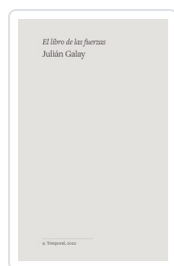
A partir de la observación de un cuadro del pintor romántico Caspar David Friedrich, Péter Nádas retrata la esencia del melancólico. Llamamos melancólico a quien no puede hacer más que entregarse sin reservas a ese sentimiento de deambular en la oscuridad y desear la luz, y a su estado lo denominamos melancolía. La melancolía es recuerdo. Si hubo tormenta, habrá otra. Si hay marea baja, volverá a subir la marea. El hombre melancólico no se fija en lo que hay en un preciso momento, sino que espera la llegada de aquello que en ese momento no es. Se aferra mentalmente a lo previsible, aunque es posible que el recuerdo de lo imprevisible haya hecho ya mella en su confianza en la razón; teme lo que no está y por eso se angustia ante la llegada de aquello que espera.

...



Editorial	TEMPORAL CASA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	TEMPORAL
EAN	9788412656121
Status	Disponible
Páginas	64
Tamaño	110x185x5 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	12,90€
Fecha de lanzamiento	26/06/2023

Títulos relacionados

LIBRO DE LAS FUERZAS, EL
GALAY, JULIANBREVE ENSAYO SOBRE LA
CARTA
ARGUELLES FOLCH, LAIANUEVE NOMBRES
HUERTAS ZARCO, MARIA