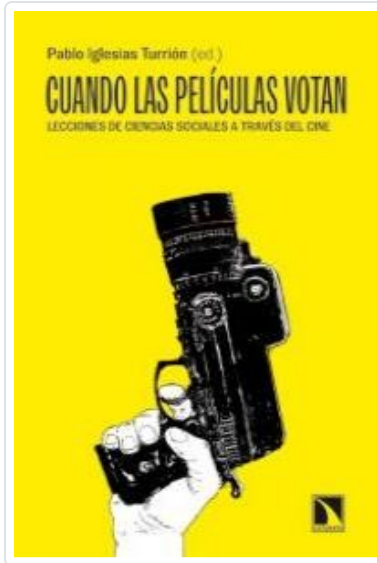


# CUANDO LAS PELÍCULAS VOTAN



## IGLESIAS, PABLO

### SINOPSIS

¿Irías al cine con un malvado profesor? Este libro es una invitación descarada a hacerlo de la mano de un grupo heterodoxo y heterogéneo de estudiosos con diversa formación en las ciencias sociales (politólogos, sociólogos, juristas, historiadores, comunicadores sociales?). A través de dieciocho miradas sobre diferentes películas y series (Dogville, Star Wars, La batalla de Argel, Mad Men o Espartaco, entre otras), Cuando las películas votan explora nociones cruciales de la política para entender el mundo en el que vivimos. En un momento en el que el discurso político es una forma de acción, estas reflexiones sobre el cine quieren salir de la parálisis propia de este tiempo de crisis donde el problema, cada vez más acuciante, no es que lo viejo no termine de marcharse ni que lo nuevo no termine de llegar, sino que cada vez parecen más evidentes los monstruos. ...



Editorial	CATARATA
Materia	<Genérica>
Colección	CATARATA MAYOR
EAN	9788483198315
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	256
Tamaño	13x21x2 mm.
Peso	305
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	11/09/2014

### Títulos relacionados



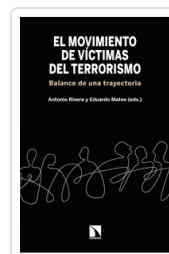
DESARMAR LA MASCULINIDAD  
RANEA, BEATRIZ



ETA. DEL CESE DEL TERRORISMO A LA DISOLUCION  
AIZPEOLEA, LUIS R.



UNA JUVENTUD EN TIEMPOS DE DICTADURA  
AA.VV.



MOVIMIENTO DE VICTIMAS DEL TERRORISMO  
RIVERA /MATEO