SANGRE DEL VERDUGO, LA



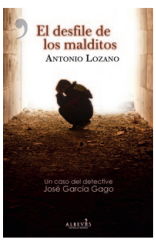
CORTES/ MIJANGOS

SINOPSIS

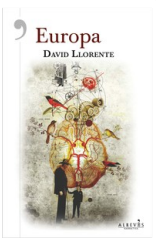
¿Y si conocer la verdad es descubrir que siempre has vivido una mentira? Gracia Martí, una periodista que ha investigado una trama de abusos sexuales por parte de un alto cargo relacionado con la Iglesia, se encuentra con la oposición de su periódico para publicar el reportaje. Frustrada, decide dejar su trabajo. Sin embargo, la noticia de que Jaime Cobo, el abogado que le ha impedido avanzar en sus pesquisas, ha sido asesinado, la anima a avanzar en esa dirección. El inspector Carrillo, encargado del caso, cae en una trampa y es apartado de sus funciones por querer investigar a fondo un asunto que muchos quieren silenciar. Descubre que el asesinato del abogado no ha sido el único. La firma del asesino, un crucifijo, permite asociarlo con al menos un crimen anterior. Carrillo y Gracia se alían para descubrir la identidad del culpable y limpiar sus nombres. Para ello cuentan con la ayuda de Cleofás, un músico callejero y confidente de Gracia; de Cuadrado, el chófer del periódico La Verdad, y de la subinspectora Pezuela, amiga del comisario. Sus averiguaciones, sin embargo, los conducen en una dirección insospechada, en la que todos desconfían de todos. Juana Cortés y José María Mijangos escriben a cuatro manos con el ritmo y el pulso narrativo de una locomotora. Una novela plena de tensión, de intriga y de personajes construidos con el escalpelo de los más precisos cirujanos, que abruma por la emoción que destila, que desvela por las verdades que retrata, que apabulla por su maestría. ...

Editorial	ALREVES
Materia	GENERO POLICIACO Y DE MISTERIO
Colección	AL REVES
EAN	9788419615329
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	150x230x22 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	28/08/2023

Títulos relacionados



DESFILE DE LOS MALDITOS
LOZANO, ANTONIO



EUROPA
LLORENTE, DAVID



TIPOS DUROS NO LEEN POESIA, LOS
RAVELO, ALEXIS



AGENDA NEGRA 2020
AA.VV (AGENDA)