

CELADOR DE OLOT, EL

CROWDER, MATIAS



SINOPSIS

En el 2010 toda España quedó conmocionada cuando se supo que los once ancianos fallecidos durante el último año y medio en el geriátrico La Caritat no habían muerto por enfermedad o causas naturales, como aparecía en sus certificados de defunción. Habían sido asesinados por Joan Vila, también conocido desde entonces como «el -ngel de la Muerte». El caso levantó de inmediato un revuelo mediático que puso en entredicho algunas de las prácticas del geriátrico, así como el proceder de los médicos a la hora de certificar la muerte de sus pacientes. Pero, sobre todo, planteó una pregunta: ¿por qué Joan Vila, un hombre aparentemente tranquilo, había cometido aquellos terribles crímenes? Matías Crowder logra con El celador de Olot poner rostro a todas las víctimas de Vila para que, de simples nombres en un formulario, pasen a convertirse en personas. Y consigue también dar respuesta a las muchas preguntas que, a lo largo de una década, se han formulado en torno a su figura: quién es Joan Vila, qué ocurrió para que un día comenzara a asesinar indiscriminadamente a ancianos y, en suma, qué se esconde en la mente del asesino más prolífico del siglo en nuestro país. ...



Editorial	ALREVES
Materia	CRIMENES REALES
Colección	SINFICCION
EAN	9788418584770
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	145x225x12 mm.
Peso	225
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	23/05/2022

Títulos relacionados



29 BALAS Y UNA
NOTA DE AMOR
EGEA, ALFONSO



RATONES DE
DIOS, LOS
RENDUELES, LUIS



CAZARE AL
MONSTRUO POR
TI
MARLASCA, MANUEL



DESMONTANDO
CRIMEN
PERFECTO
NAVARRO, MAYKA