

ME GUSTAS MUCHO



KALTENBORN, BENDIK

SINOPSIS

Como ya sucedía en "Ojalá que te vaya bonito", los personajes que pueblan las historias de la nueva antología de Bendik Kaltenborn (Oslo, 1980), "Me gustas mucho, Bendik Kaltenborn", parecen vivir un eterno redescubrimiento de lo que les rodea y de sí mismos. Parejas de ancianos, hombres de negocios, skaters y jubilados trapaceros se enfrentan al mundo con la inocencia de un niño y nos demuestran que solo el absurdo y las contradicciones merecen la pena ser vividos. Kaltenborn nos divierte porque él mismo se divierte, porque no tiene ningún problema en ser un tipo inteligente haciéndose pasar por bobo, y nos maravilla porque el suyo es un mundo colorido y en eterno movimiento, puro slapstick desatado. Despliega una panoplia de estilos ágiles y mutantes que van desde el esbozo fanzinerero a la ilustración cartelista, un festival visual que solo puede provenir de la mano de alguien que maneja numerosas referencias pero que al tiempo es netamente original. En los últimos tiempos, crece el reconocimiento internacional al autor, en gran medida debido a sus trabajos de ilustración para The New Yorker y The New York Times -y este libro está repleto de excelentes ilustraciones- y a su colaboración con el músico Todd Terje. Pero no se engañen: todo reconocimiento es poco para un dibujante tan generoso como Kaltenborn. ...



Editorial	FULGENCIO PIMENTEL
Materia	COMIC
Colección	FULGENCIO
EAN	9788416167234
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	22x29x1 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	26,00€
Fecha de lanzamiento	22/10/2015

Títulos relacionados

ARSENE
SCHRAUWEN, 1
SCHRAUWEN,
OLIVIER** HECHIZO TOTAL
HANSELMANN,
SIMON** HECHIZO TOTAL
HANSELMANN,
SIMONBRASSENS LA
LIBERTAD
SFAR, JOANN