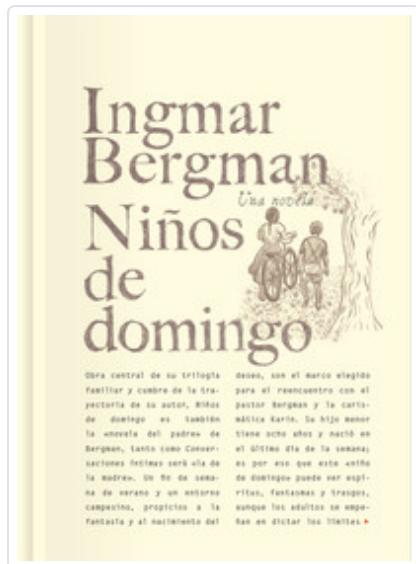


## NIÑOS DE DOMINGO



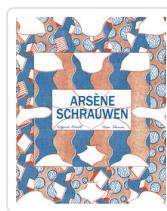
Editorial	FULGENCIO PIMENTEL
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	FULGENCIO
EAN	9788417617653
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	143x200x18 mm.
Peso	330
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	12/01/2022

## BERGMAN, INGMAR

## SINOPSIS

Obra central de su trilogía familiar y cumbre de la trayectoria de su autor, *Niños de domingo* es también la «novela del padre» de Bergman, tanto como *Conversaciones íntimas* será «la de la madre». Un fin de semana de verano y un entorno campesino, propicios a la fantasía y al nacimiento del deseo, son el marco elegido para el reencuentro con el pastor Bergman y la carismática Karin. Su hijo menor tiene ocho años y nació en el último día de la semana; es por eso que este «niño de domingo» puede ver espíritus, fantasmas y trastornos, aunque los adultos se empeñan en dictar los límites de la realidad: «No hay fantasmas, no seas bobo, ni demonios ni muertos que abran sus bocas ensangrentadas al sol». El miedo a la vejez (que siempre es escatológica) y a la muerte, el primer despertar sexual y una temprana crisis de fe asaltan al pequeño Pu, que no es otro que un jovencísimo Ingmar, aunque «cada niño en la obra de Bergman ?nos dice Margarethe von Trott? es él mismo». El estilo de este Bergman ya anciano es paradójicamente juvenil, se diría desaliñado, poco dado a perfilar lo ya escrito, y por eso mismo es ágil, es incisivo, y vibra, cuando no aletea. Una engañosamente sencillez y la sensualidad propia de la mirada infantil gobiernan el planteamiento, y un puente invisible acaba uniendo esta obra maestra con aquella otra sembrada de Fresas salvajes. ...

## Títulos relacionados



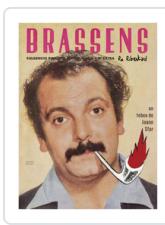
ARSENE SCHRAUWEN, 1  
SCHRAUWEN,  
OLIVIER



\*\* HECHIZO TOTAL  
HANSELMANN,  
SIMON



\*\* HECHIZO TOTAL  
HANSELMANN,  
SIMON



BRASSENS LA  
LIBERTAD  
SFAR, JOANN