

DOMINGO FLAMENCO



SCHRAUWEN, OLIVIER

SINOPSIS

Un tebeo monumental sobre el aburrimiento y la idiocia contemporánea, de uno de los dibujantes de cómic europeos actuales más innovadores e interesantes. Un día típico en la vida Thibault: se despierta, vaga por la casa, se emborracha, pospone cualquier trabajo, no consigue leer ni una sola frase del libro que tiene entre manos, se droga y no se relaciona con absolutamente nadie. «Domingo flamenco» es una narración que entreteje, hilo tras hilo, no solo la vida de su protagonista, sino la corriente de su conciencia, y que acaba abarcando la vida de toda una ciudad durante un día tan épico como poco memorable. Todos los historietistas han intentado llegar a lo que Schrauwen hace aquí, la representación del pensamiento, pero pocos lo han logrado en la medida en que lo hace este libro contundente, directo, hilarante y, en ocasiones, casi sangrientamente literal. ...

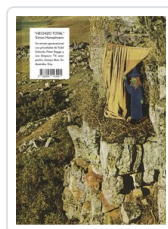


Editorial	FULGENCIO PIMENTEL
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	FULGENCIO
EAN	9788419737205
Status	Disponible
Páginas	472
Tamaño	196x255x48 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	49,00€
Fecha de lanzamiento	01/03/2024

Títulos relacionados



ARSENE
SCHRAUWEN, 1
SCHRAUWEN,
OLIVIER



** HECHIZO TOTAL
HANSELMANN,
SIMON



** HECHIZO TOTAL
HANSELMANN,
SIMON



BRASSENS LA
LIBERTAD
SFAR, JOANN