LO QUE DIJO EL TRUENO



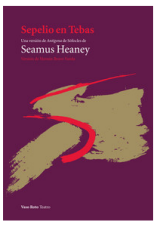
DIAZ SAN MIGUEL, FERNANDO

SINOPSIS

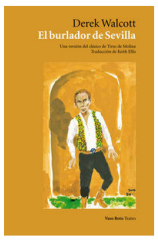
Miguel Izamid vivió en Oxford hace más de quince años. Allí trabajó en Lloyds Bank, como le gustaba pensar que había hecho T. S. Eliot un siglo antes. Ahora, Izamid vuelve a los viejos edificios de la universidad para seguir los pasos del poeta y recrear su biografía.Su punto de partida será el curso de 1914 y 1915, cuando Eliot hizo sus estudios doctorales en el Merton College y conoció a su futura mujer, Vivienne, inspiración de La tierra baldía. Izamid se embarcará en un viaje por el sur de Inglaterra marcado por la pasión literaria.En el marco de una propuesta narrativa que adopta los más diversos registros, Díaz San Miguel nos acompaña en el descubrimiento de la personalidad del extraordinario poeta, crítico y dramaturgo que fue Eliot. íUna versión imprescindible!po. Además, su objetivo es crear una red de apoyo para quienes quieran llevar a cabo una iniciativa semejante, desafiar lo que la sociedad considera "normal" y tejer alternativas colectivas.a, el honor y aquellos que viven y mueren según las antiguas leyes de la sangre y el jade. ...

Editorial	VASO ROTO
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	TEATRO
EAN	9788412519723
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	140x210x20 mm.
Peso	404
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	22/08/2022

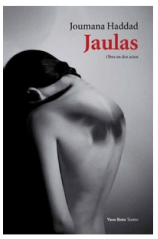
Títulos relacionados



SEPELIO EN TEBAS
HEANEY, SEAMUS



BURLADOR DE SEVILLA, EL
WALCOTT, DEREK



JAULAS
HADDAD, JOUMANA



NORMA JEANE BAKER DE TROYA
CARSON, ANNE