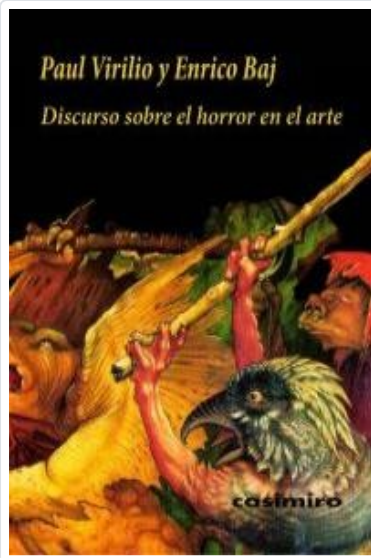


DISCURSO SOBRE HORROR EN EL ARTE



VIRILIO, PAUL

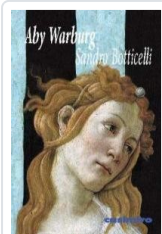
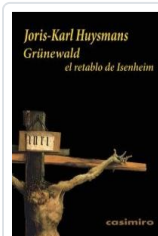
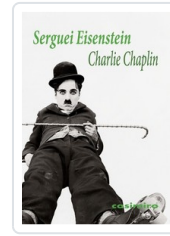
SINOPSIS

El teórico Paul Virilio (París, 1932-2018) y el artista Enrico Baj (Milán, 1924-2003) dialogan sobre la náusea que consigue provocar el arte contemporáneo. ...



Editorial	CASIMIRO LIBROS
Materia	<Genérica>
Colección	CASIMIRO
EAN	9788493837518
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	77
Tamaño	12x17x1 mm.
Peso	94
Precio (Imp. inc.)	8,00€
Fecha de lanzamiento	10/02/2011

Títulos relacionados

SANDRO
BOTTICELLI
WARBURG, ABYWalter Benjamin
La obra de arte
en la época de su
reproducción mecánicaOBRA DE ARTE EN
EPOCA
REPRODUCCION
MECANICA
BENJAMIN, WALTERJoris-Karl Huysmans
Grünwald
el retablo de IsenheimGRUNEWALD
RETABLO DE
ISENHEIM
HUYSMANS, JORIS-
KARLSerguei Eisenstein
Charlie ChaplinCHARLIE CHAPLIN
EISENSTEIN,
SERGUEI