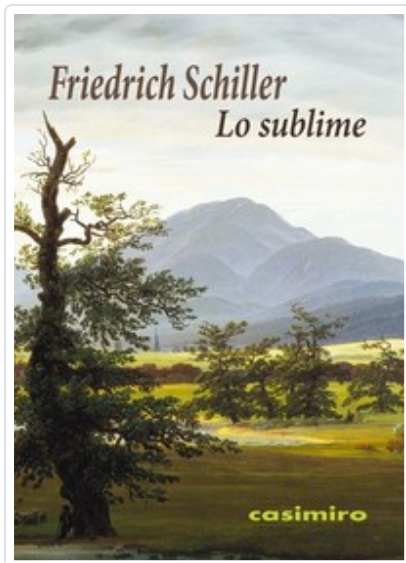


LO SUBLIME



SCHILLER, FRIEDRICH

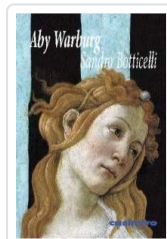
SINOPSIS

La idea de lo sublime se funda en los conceptos de "elevación", que es su significado primero en lengua griega, de "grandeza", que es la especificación añadida por Longino, y de "lo absolutamente grande" -la fuerza o poder de lo informe y lo ilimitado en contraposición a la armónica forma de la belleza-, que es el aporte moderno. ...



Editorial	CASIMIRO LIBROS
Materia	<Genérica>
Colección	CASIMIRO
EAN	9788416868117
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	120x170x7 mm.
Peso	98
Precio (Imp. inc.)	9,00€
Fecha de lanzamiento	23/03/2017

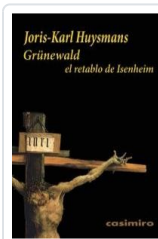
Títulos relacionados



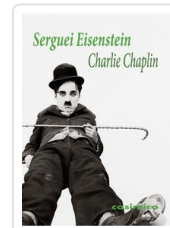
SANDRO
BOTTICELLI
WARBURG, ABY



OBRA DE ARTE EN
EPOCA
REPRODUCCION
MECANICA
BENJAMIN, WALTER



GRUNEWALD
RETABLO DE
ISENHEIM
HUYSMANS, JORIS-
KARL



CHARLIE CHAPLIN
EISENSTEIN,
SERGUEI