

ARTE CONTEMPORANEO, EL

BARILLI, RENATO



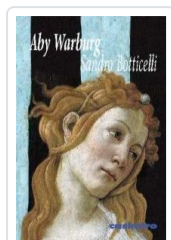
SINOPSIS

Más allá de centrarse en la personalidad y obra de cada artista, esta historia busca captar la esencia y relevancia del arte contemporáneo partiendo de tres elementos de análisis: los desarrollos tecnológicos de la época (la evolución en la cultura material desde lo mecánico a lo electrónico), el ámbito de saberes de los que se nutre y con el que dialoga el arte (su propio acervo y las ideas de cada periodo) y, por último, las oscilaciones en el lenguaje artístico (entre estilos más abstractos o figurativos). Ofrece así tres longitudes de ondas (largas, medias y cortas) para interpretar y comprender el arte contemporáneo desde su nacimiento hasta los fenómenos más actuales. ...



Editorial	CASIMIRO LIBROS
Materia	ARTES
Colección	CASIMIRO
EAN	9788417930097
Status	Disponible
Páginas	448
Tamaño	150x210x8 mm.
Peso	645
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	10/11/2019

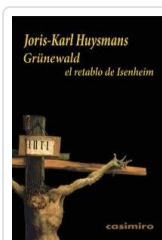
Títulos relacionados



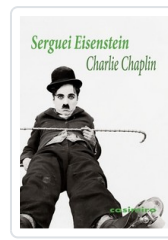
SANDRO
BOTTICELLI
WARBURG, ABY



OBRA DE ARTE EN
EPOCA
REPRODUCCION
MECANICA
BENJAMIN, WALTER



GRUNEWALD
RETABLO DE
ISENHEIM
HUYSMANS, JORIS-
KARL



CHARLIE CHAPLIN
EISENSTEIN,
SERGUEI