

PATIO MALDITO, EL



ANDRIC, IVO

SINOPSIS

«Todo lo mío viene de Bosnia», reza una de las frases más célebres del yugoslavo Ivo Andrić, Premio Nobel de Literatura en 1961. La vieja Bosnia, otomana y austrohúngara, es el punto de partida de esta quincena de relatos, algunos de los cuales se extienden a Estambul e incluso a Oriente Medio. La recopilación incluye El patio maldito, considerada una de las obras cumbre de Andrić y traducida por primera vez al castellano del original, así como El puente sobre el Zepa, antecedente tanto temático como formal de su legendaria novela Un puente sobre el Drina. Por las páginas de este libro vemos desfilar a guerreros otomanos, maestros sufíes, oficiales austrohúngaros, monjes franciscanos y al siniestro Karagöz, que gobierna con mano de hierro un penal de pesadilla en Estambul, a orillas del Bósforo. En El patio maldito y el resto de narraciones de este volumen, el gigante de las letras yugoslavas no solo capta para la posteridad el atractivo tenebroso de su Bosnia natal, sino que otorga a sus historias y personajes la universalidad propia de la gran literatura. ...



Editorial	XORDICA EDITORIAL
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	XORDICA
EAN	9788416461721
Status	Disponible
Páginas	390
Tamaño	140x210x mm.
Peso	560
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	28/10/2025

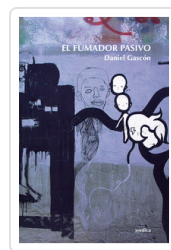
Títulos relacionados



DIEZ PEQUEÑOS INDIOS
SHERMAN, ALEXIE



OXIDO
LOPEZ, LARA



FUMADOR PASIVO
GASCON, DANIEL



TRESCIENTOS DÍAS DE SOL
GRASA, ISMAEL