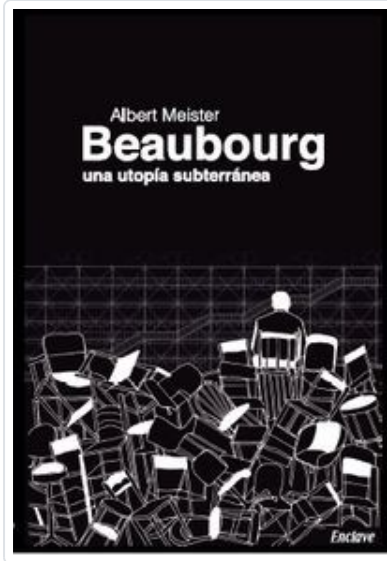


BEAUBOURG



MEISTER, ALBERT

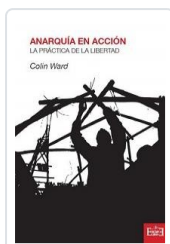
SINOPSIS

15 de diciembre de 1976: a la vez que se inaugura en París el Centre Pompidou, el emblema de la Cultura, se celebra la ocupación de otro centro, emplazado en las 84 plantas debajo del centro oficial: el beaubourg. Creada por la imaginación de Albert Meister, sociólogo libertario y estudioso de comunidades autogestionadas, Beaubourg, una utopía subterránea es la crónica de la imaginaria ocupación de los subterráneos del Centro Pompidou a lo largo de 14 años. Un relato utópico sorprendente por su capacidad de reflejar un espacio de libertad inusitada y de su contagio a la realidad circundante. «Todas estas plantas están destinadas a la cultura, a la cultura que vosotros vais a hacer, porque yo no tengo ni una definición a priori de la cultura ni poder para imponer una; a decir verdad, ni siquiera tengo muy claro qué significa el término cultura». ...



Editorial	ENCLAVE LIBBROS
Materia	<Genérica>
Colección	ENCLAVE
EAN	9788494020896
Status	Disponible
Páginas	296
Tamaño	12x18x2 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	15/05/2014

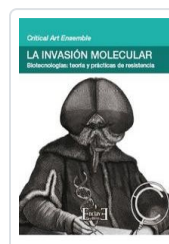
Títulos relacionados



ANARQUÍA EN ACCIÓN
LA PRÁCTICA DE LA LIBERTAD
WARD, COLIN



EN EL ACUARIO DE FACEBOOK
EL REBELLENDIMIENTO EN EL MUNDO CONECTADO
IPPOLITA



INVASIÓN MOLECULAR, LA



CASA DE FIERAS
MONTEVERDE, JULIO