

PAPER FISH



DE ROSA, TINA

SINOPSIS

«Cuando le hablaba de lo hermosa que era Italia, de los veleros que se acercaban tanto a su casa que un buen día le entraron ganas de saltar a uno de ellos y escapar, Carmolina se preguntaba por qué la abuela había querido marcharse de un lugar así.» Carmolina BellaCasa tiene ocho años y vive en la Little Italy del Chicago de los años cuarenta. Casi todos los días se sienta en el porche a machacar pimientos con la abuela Doria, que le habla del difunto abuelo Dominic, de su bisabuela Carmela ¿de quien ella ha heredado el nombre? o del misterioso autismo de Doriana, su preciosa hermana mayor, que «un día entró en el bosque para contemplar los pájaros y perdió la llave de vuelta a casa». Desde entonces, Sara, la madre de las niñas, ya no sueña con bailar. Tampoco Marco, su padre policía, que se consume lentamente patrullando las miserables calles de la ciudad. Publicada en 1980 en una edición limitada y olvidada después por mucho tiempo, Paper Fish al fin vuelve a reivindicarse como un clásico de la literatura norteamericana escrita por mujeres. ...

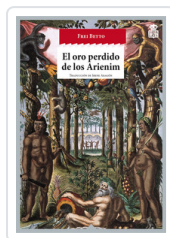


Editorial	HOJA DE LATA
Materia	<Genérica>
Colección	SENSIBLES LETRAS
EAN	9788416537327
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	145x210x15 mm.
Peso	365
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	01/02/2018

Títulos relacionados



LLUVIA D'AGOSTU
ALVAREZ,
FRANCISCO



ORO PERDIDO DE
LOS ARIENIM, EL
BETTO, FREI



LLUVIA DE
AGOSTO
ALVAREZ,
FRANCISCO



ESTIRPE
FOIS, MARCELLO