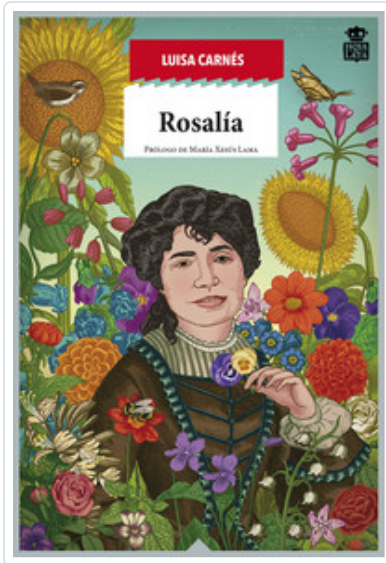


# ROSALÍA



## CARNES, LUISA

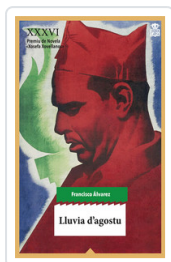
### SINOPSIS

En Padrón hay una casa humilde cuyo nombre es grato al espíritu: La Huerta de la Paz. Allí una niña enfermiza aprende a andar sobre las piedras viejas del jardín y pasa horas contemplando los aleteos de las mariposas sobre las dalias. Frente a su colegio está el cementerio de Adina, donde la pequeña se entretiene deletreando los epitafios en los días de sol. Esa niña es Rosalía de Castro, la gran poeta gallega, y esa casa, el hogar al que siempre querrá volver, fuente de inspiración de toda su obra. Tras su infancia en Galicia, la joven Rosalía se instala en el Madrid convulso de Isabel II, donde conoce a Manuel Murguía, su futuro marido, y al dulce Gustavo Adolfo Bécquer, cuyo reflejo en los espejos del Café Suizo es todo melancolía. Después vienen los hijos, Simancas, la muerte de su adorada madre. Y esa continua añoranza de Galicia en medio de la adustez castellana. Luisa Carnés, la narradora invisible de la Generación del 27, la autora de Tea Rooms. Mujeres obreras, escribió esta biografía en 1945, ya en su exilio mexicano. Una obra llena de encanto y de complicidad, tan rica en ambientes que más parece, en muchos momentos, un cuento gótico que un texto biográfico. ...



Editorial	HOJA DE LATA
Materia	<Genérica>
Colección	SENSIBLES LETRAS
EAN	9788416537228
Status	Disponible
Páginas	150
Tamaño	145x210x12 mm.
Peso	222
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	02/05/2018

### Títulos relacionados



LLUVIA D'AGOSTU  
ÁLVAREZ, FRANCISCO



ORO PERDIDO DE LOS ARIENIM, EL  
BETTO, FREI



LLUVIA DE AGOSTO  
ÁLVAREZ, FRANCISCO



ESTIRPE  
FOIS, MARCELLO