

ISRAEL Y EL PODER DE SUS NARRATIVAS. DISCURSO QUE EMOCIONA



YOUNIS HERNANDEZ, JOSE ANTONIO

SINOPSIS

Las palabras no son inocentes: nombran, legitiman y encubren. Este libro desvela cómo el conflicto palestino-israelí se libra también en el terreno del lenguaje, donde cada término puede convertirse en un arma de guerra simbólica. Muestra cómo los discursos oficiales presentan la ocupación y la violencia como inevitables, casi naturales. El foco se sitúa en la televisión pública española y en el programa Shalom, un espacio que, bajo la apariencia de cultura y religión, ha servido de plataforma diplomática al sionismo político. Entrecruzando análisis mediático, crítica cultural y reflexión ética, revela cómo se confunden deliberadamente identidad, fe y propaganda para moldear a la opinión pública. ...



Editorial	CATARATA
Materia	TELEVISION Y SOCIEDAD
Colección	INVESTIG Y DEBATE/ENSAYOS
EAN	9788410674615
Status	Disponible
Páginas	312
Tamaño	140x220x mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	03/11/2025

Títulos relacionados



NUESTRA CONTAMINACION INTERNA
PORTA, MIQUEL



ATOMOS DE FIAR?
BENACH, JOAN



CRECIMIENTO
MATA Y GENERA
CRISIS TERMINAL
GARCIA, JULIO



RAZONAR Y
ACTUAR EN
DEFENSA
DE LOS
ANIMALES
GONZALEZ, MARTA