

ESCULTURA DEL VACIO, LA

GONZALEZ, JULIO



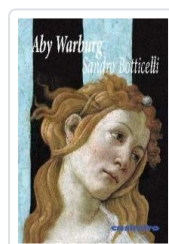
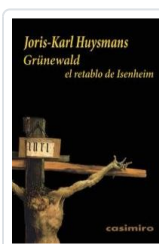
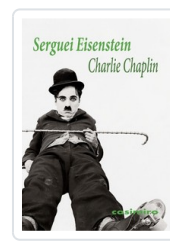
SINOPSIS

"Proyectar y dibujar en el espacio con ayuda de nuevos medios, aprovechar este espacio y construir con él como si se tratara de un material recobrado, en esto consiste mi búsqueda." Si la escultura tradicional tenía horror de los huecos y los vacíos, la nueva escultura de Julio González (1876-1942) los utilizará, convirtiéndolos en materiales indispensables. ...



Editorial	CASIMIRO LIBROS
Materia	ARTES
Colección	CASIMIRO
EAN	9788417930516
Status	Disponible
Páginas	88
Tamaño	120x170x4 mm.
Peso	120
Precio (Imp. inc.)	9,00€
Fecha de lanzamiento	12/09/2022

Títulos relacionados

SANDRO
BOTTICELLI
WARBURG, ABYOBRA DE ARTE EN
EPOCA
REPRODUCCION
MECANICA
BENJAMIN, WALTERGRUNEWALD
RETABLO DE
ISENHEIM
HUYSMANS, JORIS-
KARLCHARLIE CHAPLIN
EISENSTEIN,
SERGUEI