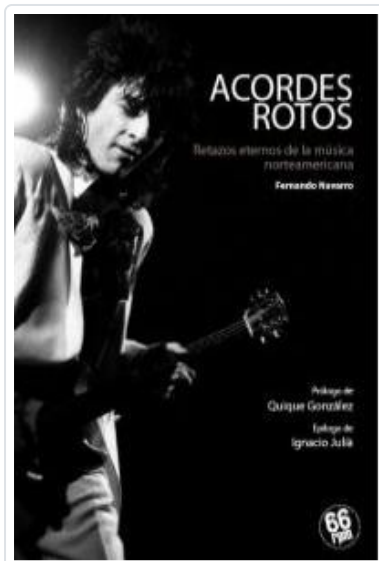


ACORDES ROTOS



NAVARRO, FERNANDO

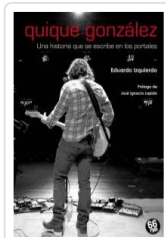
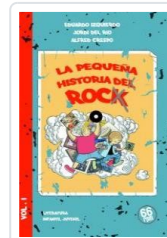
SINOPSIS

Acordes Rotos. Retazos eternos de la música norteamericana supone el debut literario del periodista y crítico musical Fernando Navarro, redactor del diario El País y colaborador del suplemento cultural Babelia y las revistas Ruta 66, Efe Eme y Rolling Stone. A través de las historias de más de treinta artistas, claves en el nacimiento y desarrollo de los estilos básicos de la música popular de Estados Unidos, el libro repasa el siglo XX norteamericano desde una perspectiva musical y social, donde las canciones forman parte de la banda sonora de una época o sirven de magnífico testimonio de los cambios y avances históricos conseguidos en el interior de la primera potencia mundial. Acordes Rotos cuenta con el prólogo del músico español Quique González y el epílogo del veterano crítico musical y fundador de la revista Ruta 66, Ignacio Julià ...



Editorial	66 RPM EDICIONS
Materia	<Genérica>
Colección	66 RPM
EAN	9788493952419
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	224
Tamaño	17x24x mm.
Peso	10
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	05/12/2011

Títulos relacionados

MUJER Y MÚSICA
CASTARNADO, TONIQUIQUE GONZALEZ
IZQUIERDO, EDUARDOPEQUEÑA HISTORIA DE ROCK
AA.VV.