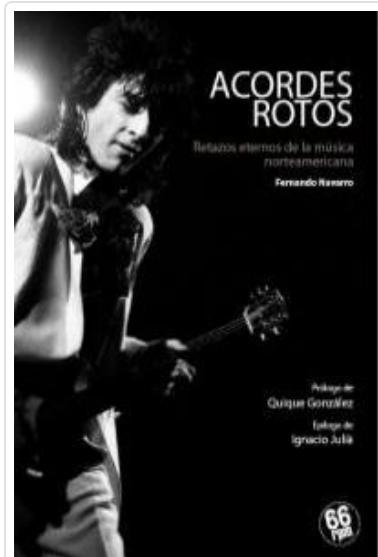


ACORDES ROTOS



NAVARRO, FERNANDO

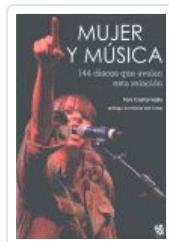
SINOPSIS

Acordes Rotos. Retazos eternos de la música norteamericana supone el debut literario del periodista y crítico musical Fernando Navarro, redactor del diario *El País* y colaborador del suplemento cultural *Babelia* y las revistas *Ruta 66*, *Efe Eme* y *Rolling Stone*. A través de las historias de más de treinta artistas, claves en el nacimiento y desarrollo de los estilos básicos de la música popular de Estados Unidos, el libro repasa el siglo XX norteamericano desde una perspectiva musical y social, donde las canciones forman parte de la banda sonora de una época o sirven de magnífico testimonio de los cambios y avances históricos conseguidos en el interior de la primera potencia mundial. *Acordes Rotos* cuenta con el prólogo del músico español Quique González y el epílogo del veterano crítico musical y fundador de la revista *Ruta 66*, Ignacio Julià ...



Editorial	66 RPM
	EDICIONS
Materia	<Genérica>
Colección	66 RPM
EAN	9788493952419
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	224
Tamaño	17x24x mm.
Peso	10
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	05/12/2011

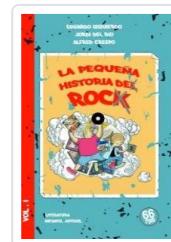
Títulos relacionados



MUJER Y MÚSICA
CASTARNADO, TONI



QUIQUE GONZALEZ
IZQUIERDO, EDUARDO



LA PEQUEÑA HISTORIA DEL ROCK
AA.VV