

ECO DE LAS PALABRAS, EL



GALEOTE, TERESA

SINOPSIS

Lourdes Ortiz afirma en el prólogo: "Con paciencia, ella se convierte así en narradora y la narración es un modo de enfrentarse a su propia vida, para construir una biografía, de ese modo, al tiempo que habla en voz alta para los oídos cerrados de su hija, se va descubriendo a sí misma". El estado de la niña mejora y con él llega el recuerdo de Alberto, el padre ausente, el eterno viajero. El contador de aventuras que envuelve con palabras a su hija y sigue indemne en el recuerdo de Aurora. ¿Qué hacer para que la hija destierre la imagen que se ha forjado del padre? ¿Cómo decirle que no vendrá? Y Alberto se alza entre madre e hija como muralla; un muro que sólo la verdad puede derribar. Pero existe un enigma que Marta debe descubrir; un enigma que encubre una gran cobardía. ...

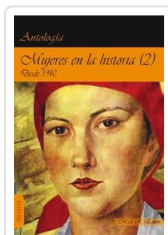


Editorial	MAR (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	MAR EDITOR
EAN	9788494218231
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	15x21x1 mm.
Peso	310
Precio (Imp. inc.)	16,95€
Fecha de lanzamiento	21/04/2016

Títulos relacionados



EXCLUSIVA DEL
ASESINO, LA
ROBLES, SALVADOR



MUJERES EN LA
HISTORIA, 2
DESDE 1940.
AA.VV



EQUIPAJE DE
AMOR PARA EL
SILENCIO
HERNANDEZ,
ANGELA



SUEÑO DE LA
RAZON PRODUCE
MONSTRUOS, EL
ROMERO, AURELIA