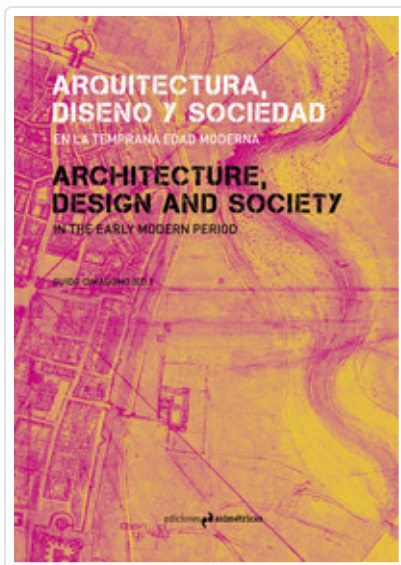


ARQUITECTURA DISEÑO Y SOCIEDAD



VV.AA.

SINOPSIS

No se puede entender el significado de las obras maestras de la arquitectura construidas a lo largo de la historia sin comprender previamente lo que en cada época se entendía por "ser arquitecto" y cómo se desarrollaba su actividad. La utilización de la copia de dibujos, la importancia de los tratados para la transmisión de conocimientos, el significado de la planta centralizada o la importancia de las matemáticas y de la geometría en el quehacer diario de los arquitectos de la temprana Edad Moderna son algunos de los conceptos en los que se profundiza en este volumen, para acercarnos al contexto histórico y social de este periodo tan importante para el devenir de la arquitectura. ...

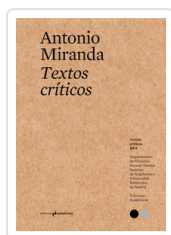


Editorial	ASIMETRICAS EDIC
Materia	<Genérica>
Colección	ASIMETRICAS
EAN	9788494952272
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	148x210x18 mm.
Peso	415
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	05/07/2019

Títulos relacionados



ARQUITECTO EN PERSPECTIVA, EL
IRISARRI, CARLOS J.



TEXTOS CRÍTICOS,
7
MIRANDA, ANTONIO



LES HEURES
CLAIRES
QUETGLAS, JOSEP



FERNANDO
HIGUERAS. DESDE
EL ORIGEN
FUNDACION
FERNANDO
HIGUERAS