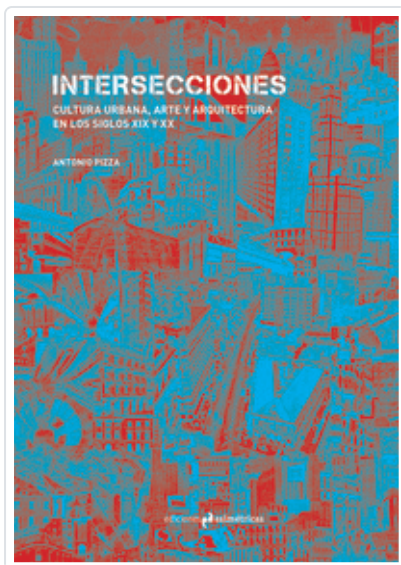


## INTERSECCIONES



## PIZZA, ANONIO

## SINOPSIS

En este trazado panorámico de la Historia del Arte y de la Arquitectura durante los siglos XIX y XX, el lugar de la interpretación se configura como una intersección de motivos dispares: una verdadera red en la que las posibles historias se multiplican, sin poder jamás alcanzar una síntesis totalizadora: la historia como ôproblemaö deviene así un recorrido crítico. ...

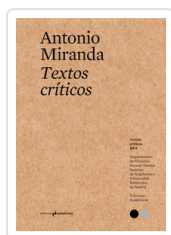


Editorial	ASIMETRICAS EDIC
Materia	ARQUITECTURA
Colección	ASIMETRICAS
EAN	9788417905071
Status	Disponible
Páginas	252
Tamaño	148x210x21 mm.
Peso	415
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	20/08/2019

## Títulos relacionados



ARQUITECTO EN PERSPECTIVA, EL  
IRISARRI, CARLOS J.



TEXTOS CRITICOS,  
7  
MIRANDA, ANTONIO



LES HEURES  
CLAIRES  
QUETGLAS, JOSEP



FERNANDO  
HIGUERAS. DESDE  
EL ORIGEN  
FUNDACION  
FERNANDO  
HIGUERAS