

TOCANDO EL MUNDO



PALLASMAA, JUHANI

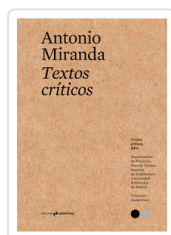
SINOPSIS

Se le da a las seis conferencias un título unificador: "Tocar el mundo a través de la arquitectura", derivado de un comentario de Maurice Merleau-Ponty sobre las pinturas de Paul Cézanne, las cuales "hacen visible cómo nos toca el mundo". En mi opinión, esta es también la tarea fundamental de la arquitectura: proporcionarnos un punto de apoyo existencial en este mundo, y concienciar y expresar cómo nos toca el mundo y nos abraza, y viceversa, cómo tocamos el mundo a través de nuestros sentidos y de nuestro entendimiento. "A través de la visión, tocamos el sol y las estrellas", escribe Merleau-Ponty. La tarea de la arquitectura es fortalecer nuestro sentido de lo real poetizando nuestra realidad experiencial. (Juhani Pallasmaa) ...



Editorial	ASIMÉTRICAS EDIC
Materia	ARQUITECTURA
Colección	ASIMÉTRICAS
EAN	9788417905187
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	168x210x8 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	19/12/2019

Títulos relacionados

ARQUITECTO EN
PERSPECTIVA, EL
IRISARRI, CARLOS J.TEXTOS CRÍTICOS,
7
MIRANDA, ANTONIOLES HEURES
CLAIRES
QUETGLAS, JOSEPFERNANDO
HIGUERAS. DESDE
EL ORIGEN
FUNDACION
FERNANDO
HIGUERAS